

Purolator
بيوروليتير
فلتر الزيت الاميري
الشهير

يوسف أحمد القاسم والولاد
٧٨٢٢٢-٧٨٢٢٣

رؤوف شحوري من باريس:

الرئيس ديستان يتحدث

باريس - من رؤوف شحوري:

تقوم حول قصر الايزية حالياً ورشة حفرات كبيرة . وعلى رآثر القصر ان يقوم بدورة ملتوية من أجل الوصول . وهناك أيضا عدة اساليب ملتوية من أجل مقابلة الرئيس . واما القصر مجموعة من الحراس بلباسهم المزرقة والطريقة يعطون للقصر طابعا خاصا كذلك الطابع الذي نراه امام قصر باكتفهام في لندن مقر ملكة بريطانيا وحراسها المشهورين بلباسهم الطلوسية .

في الايزية لا يزال مكتب الجنرال ديغول كما هو ، لا يستعمله احد ولا ينسب احد الا من أجل ازالة الغبار والتطهير . اما الرئيس ديستان فقد أكثر ان يشغل جناحا آخر كقصر رئاسي له على الرغم من ان الرئيس الراحل بومبيدو شغل مكتب الجنرال ديغول نفسه .

كان الرئيس كريما هذه المرة فاجاب على الاسئلة المقدمة اليه من صحافيي الدول التي سيزورها وخصص جانباً من وقته لاستقبالهم شخصياً .

قصر الايزية الذي يعود تاريخ بنائه الى مطلع القرن الثامن عشر ، مسكون بوقائع التاريخ . كان الرئيس ديستان في بهو مؤثث على الطريقة الفرنسية العريقة . قدمت له نفسي وصحيفتي واستفسر من بعض التفاصيل ... ثم سألني بشيء من الفضول : « هل انت متحم في باريس ، وهل درست اللغة الفرنسية هنا ؟ » وبالطبع كان الحديث يدور بالفرنسية . واعتبرت سؤاله نوعاً من الاطراء الشخصي . ومعهذرة من القراء لهذه الملاحظة !

وكان الرئيس ديستان قد اجاب على اسئلة القبيس ومعهظما يتعلق بالمنطقة التي يسميها الرئيس « منطقة وسط العالم » ، ويعني بذلك أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا .

- أزور الكويت بروح "المحامي العنيد" عن الحوار والتعاون
- نعلق أهمية كبرى على أمن دول الخليج
- سأعرض في جولتي فكرة السلامة عن طريق التنمية
- نشك بأن تؤدي المفاوضات المصرية - الاسرائيلية للسلام
- فرنسا لن تعود إلى "التظيم العسكري" للحلف الأطلسي

الى السلام في المنطقة

العرب وأوروبا وأفريقيا

● القبيس : ماذا سمع بشأن اقتراحكم (فبراير ١٩٧٩) حول إقامة تعاون امني وانمالي بين الدول العربية وأوروبا وأفريقيا ؟

● الرئيس ديستان : لقد تقدمت عملاً منذ حوالي سنة من حكومات العالم العربي للتنمية الى الجامعة العربية ومن الحكومات الافريقية للتنمية الى منظمة الوحدة الافريقية ، وكذلك من حكومات أوروبا الغربية ... لقد تقدمت منها جميعاً باقتراح يرمي لاعطاء تعبير سياسي لخلف أنواع التضامن الذي يوجد بين المناطق الثلاث . والواقع ان ما يقوم بسن هذه المناطق ليس هو فقط التكامل الاقتصادي والتجاري والمالي ، بل المقصود بنوع اخص التضامن النابع من الجغرافيا ومن التاريخ ومن الثقافة . وبعبارة اخرى التضامن الدائم . وهكذا يظهر ان الهدف من هذا الحوار الثلاثي الاطراف ، هو في جوهره سياسي وهو يرمي الى تأيين شروط ومناخ افضل لسلامة الجميع . وهذا الحوار الثلاثي الاطراف يتكبر فكرة « السلامة عن طريق التنمية » التي يمكن تجسيدها في شرعة التضامن ، سيساهم بحركة اعادة النظر بالعلاقات الدولية الجارية حالياً .

ولا يجوز تقديم مثل هذا المشروع كبديل عن حوار الشمال والجنوب ، انما تشكل او كمرحلة نموذجية من مراحل هذا الحوار واشكاله . وانني قادم الى الخليج لاعرض على محاورينا فيه المغزى العميق لهذه المبادرة .

دور فرنسا في أفريقيا السوداء

● القبيس : ما هي حقيقة الدور الذي تلعبه فرنسا في أفريقيا السوداء ؟ وهناك من يتحدث عن دور تلعبه فرنسا في تونس بعد حوادث قسوة ...

● الرئيس ديستان : اود اولا ان اوضح بعض النقاط . لقد قدمت فرنسا مساعدتها الى عدد من الدول الافريقية التي تربطها بها علاقات تقليدية من الصداقة والتعاون ، بناء على طلب من حكومات تلك الدول . وعندما كانت تلك الدول تواجه اخطاراً امنية من الخارج وبإحداث حالة من اللااستقرار خانت المساعدة الفرنسية ، تتسم دائماً بطابع محصور ومحدد زمنياً ، ولم تحرك سوى عناصر قليلة جداً . واعطى على ذلك المثال التالي : لم ترسل فرنسا الى منطقة شيايا سوى وحدة من ٨٠٠ رجل . ولم تبق هذه الوحدة في شيايا سوى ١٦ يوماً . وانني اعطيك هذه المعلومات والإيضاحات لاعتقادي ان مقارنتها مع ما يجري من تدخلات اليوم في مختلف انحاء العالم (القبيس : إشارة غير مباشرة الى افغانستان) يمكن ان يكون مفيداً . يضاف الى ذلك ان القوات الفرنسية ، لانها كانت تتدخل بناء على طلب من سلطات البلد المهددة لم تقابل باعمال عدوانية من قبل الاهالي والسكان المحليين . ان الهدف الذي تسعى اليه فرنسا في علاقاتها مع الدول الافريقية هو مساعدتها في الانصراف الى قضايا التنمية ومهامها في جو من السلام والامن .

كلية اخرة من قسمة ... لم تتدخل قوات فرنسية في تونس . كل ما فعلته فرنسا انها وضعت بتصرف السلطات التونسية . وبناء على طلبها ، بعض وسائل النقل المحدودة جداً اذ انها اقتضت على طائرتين وعلى طائرتي هليكوبتر للنقل . وقد عادت هذه الطائرات الى قواعدنا في تونس منذ زمن طويل .

أوروبا وهيئة الولايات المتحدة

● القبيس : قبل انتخابكم رئيساً للجمهورية كنتم تنزعجون الدعوة لتحقيق الوحدة الأوروبية من هيئة الولايات المتحدة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية . في ٦ سنوات من الرئاسة الى اي مدى طبقتم هذه السياسة ؟

● الرئيس ديستان : الحقيقة على الصفحة ٢٠ عدد ١ ...

سعود الفيصل

القبيس :

المنطقة العربية

حساسية للغاية

نونس - القبيس : قال الامير سعود الفيصل ل القبيس : ان المنطقة العربية أصبحت حساسة للغاية وكل من له مصلحة او رغبة فيها يستطيع التدخل اليها لتنفيذ رغباته وذلك باستئناس الشاغل الداخلية بين البلدان العربية .

واضاف وزير خارجية السعودية : « ان هذا الامر بطبيعة الحال يضعف الامة العربية خاصة وان الامور التي تحيط بنا حالياً امور خطيرة جداً وتهدد مصلحة العرب وبالتالي فان الصراعات القائمة بين الدول العربية لا يمكن الا ان تصف الجسم العربي بواجهة التحديت الخارجية وتكون سلباً للتدخل الاجنبي . »

وقال سعود الفيصل : « ان دعوة الامة العربية للتقاء في تونس بكل على اهتمام بالغ بالعلاقات التونسية - الليبية في هذه الظروف الصعبة وان كان لي ان اعبّر عما نوصّل اليه المؤتمر من نتائج فان الروح التي حكمت مداولة كانت لاهمية القضية خاصة وانها تجمع بين دولتين عربيتين عزيزتين . »



● الرئيس الفرنسي في مكتبه بقصر الايزية .

أكبر عملية كوماندوس في كولومبيا

ثوار يحتجزون ١٤ سفيراً بينهم الأميركي والمصري والاسرائيلي

اليساريون يطلبون ٥٠ مليون دولار

وتحرير ٣٠٠ سجين سياسي للأفراج عن الرهائن

● بوغوتا - الوكالات - طلب ثوار اليساريون بحتج ١٤ سفيراً كرهائن في سفارة الدومنيكان في بوغوتا عاصمة كولومبيا قديمة مقبلة قتلها ٥٠ مليون دولار وإطلاق سراح ٣٠٠ سجين سياسي مقابل الافراج عن السفراء .

واقدم الثوار السفارة بعد معركة قصيرة مساء امس الاول أثناء حفل استقبال اقامته بمناسبة العيد الوطني للدومنيكان والرجوع من الانشغال الذين جرحوا والنساء بعد اقتحامها وذلك في اكبر عملية كوماندوس تعرضت كولومبيا ومن بين الرهائن سفراء الولايات المتحدة ومصر واسرائيل والتمسك بالتمسك والبرازيل وكوستاريكا والمكسيك واورغواي والسلفادور وغواتيمالا وهانوي . ويتنشر الثوار وعددهم ٢٤ شخصاً الى منظمة « ام ١٩ » وهي احدى منظمات عديدة للثوار اليساريين والشبهيين في كولومبيا . واستدعى الثوار بعد اقتحامهم السفارة الفريدو فاسكيز كاريزوسا وزير خارجية كولومبيا السابق ليقوم بدور المفاوضات ووافقت الحكومة على الطلب . وخرج كاريزوسا من مبنى السفارة امس ونقل الى كولومبيا .

● تولى للسلاح له يدخل سفارة الدومنيكان في بوغوتا تغلقها (ي. بيريدي)

● البقية على الصفحة ٢٠ عدد ٥ -

مؤتمر تونس: مجلس اجماعة في اجتماع دائم

لبحث نتائج مهمة اللجنة الوزارية

تونس - من موفد القبيس - عبيد الشنطي :

اختتم مجلس الجامعة العربية دورة طرلة على مستوى وزراء الخارجية في تونس في ايامه الاولى من الوجود الذي تشهده بينا التاجم من الهجوم الذي تشهده سلجون على مدينة قسوة التونسية حيث اتهمت تونس السلطات الليبية بالتخطيط لهجوم الذي اسفر عن مقتل ١١ شخصاً وجرح اكثر من ١٠٠ آخرين .

ويبحث مجلس الجامعة العربية تطبيع العلاقات المصرية الليبية والتهديدات الاسرائيلية ضد سوريا لكنه قرر ارجاء اقتراحات سوريا بمقاطعة مصر الى الدورة العادية المقبلة له التي ستعقد في ٢٢ مارس المقبل .

وتدعو الاقتراحات السورية التي ترضى تعويت على مصر في المحادثات الاقتصادية والتجارية والمالية والثقافية والاعلامية .

واستندت جلسات المجلس بتوقيع جدل هاد بين السيد محمد الفيضوري وزير الخارجية التونسي والسيد علي الخرب بوقرية وقال ان الهجوم على ليبيا تشو حالة من عدم الاستقرار في تونس ، لكن العربي نفي حشده التهم . وقال ان التونسيين اخبروا مسألة تورط الليبيون في هجوم قسوة ، واصاب ١١ كان هجوم قسوة شخصاً تونسياً ليلاً .

● الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

● الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

● الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

● الامير سعود الفيصل وزير الخارجية

أعمال المهنيين الأولية التي تراجعت
فيها ، وثقت الحكمة أنه على
نفس صفة الاتفاق فإنه يحتل دولها
نفسه ، ووجدت أن التهمة تنقصر
على الفيلسوف القنع ، ولما كانت
في ثلاثة قاصرة عن الفلكية والهمة
التي على الشك الذي يفسر لصحة
المهنيين فقد قنست برؤساء المهني
في خاتمة الجازي وبخوض الاستدلال
بد الله الهاشمي ممثل الإعراف العام
السيد زرار محمد حسين سكرتير
الحاسبة براءة المهنيين مما استد
دولها .

نفضنا يسيل بين أرجل أعدائنا ! اموالنا الطاعلة في خزائن الغرباء ! بلداننا الزراعية الثرية تستورد غذاءها ! سياساتنا مرتبطة بمصالح دولتين ظالمتين ! نسبة أميتا الثقافية تكاد تبلغ ٩٩ بالمائة !



بريشة القاري (عبد القادر السعدي)

انفخت الحزب اليها، والطواغيت
الطباعية والدينية الجاهلية الذين
الخدوا الجاني معبوداً، بل إن الله
تعالى وفيها من الشعارات التي
ترفع بالجملة كالاشتراكية الشيوعية
والرأسمالية والاشتراكية وهذا
بالإضافة إلى الفصل بين الدولة
والعامة والخاصة الفرنسية والبريطانية
في تسيير شؤون الحكم وجعل الدين
أمراً شخصياً محصوراً في المسجد
وكان ديناً لا يتعدى حدود الدنيا
وشؤونها، وليس هذا كله من
أهداف الاستعمار التي تحققت ؟
وهذا أيضاً لا يمكن إلقاء اللوم على
الشعوب العربية بل يجب أن يكون
السؤالون قنود صالحة لغيرهم من
الناس .

العلمي والتكنولوجي
أغنياء يتسولون !
وبعد توفر كل التكنولوجيات اللازمة
لقيام صناعات متطورة واقتصاد متين
فإن الصانع العربي لا تكاد تجد
حاجة الشعوب العربية بالأساس
إلى عدم وجود مصانع للأسلحة
والقذائف والخفقات في الوطن العربي
وعصية استيراد الأسلحة الجاهزة
تعتبر خربة للشعوب العربية التي
تتألم من قلة إيرادات الخلفاء التي
كل هذه المشاكل يمكن أن نلجأ
على ملق الشعوب بل هي بالدرجة
الأولى مسؤولية الخصم
والشؤون .

تحتل الدول العربية سنوياً بأعياد تتفاوت في
أسبائها ولكنها تلتقي في معنى واحد هو « الحرية »
وكم يسعدنا أن تحتفل بهذه الأعياد وكم نفخر وكم
نفتخر بحريتنا ، ولكن هل حقا نحن أحرار ؟ لنحاول
اكتشاف ذلك .

برغم ما نسمع عنه من أزمة
ظاهرة بالنسبة لمصدر التعليم
وبرغم ما نسمع من تزايد أعداد
الجامعيين وتزايد عدد الجامعات في
الوطن العربي وبرغم الصعوبات
التي تواجهها بعض الجامعات
للتعاقد بين عدد الأطباء والمهندسين
والعلماء قد زاد من الحاجة ، ورغم
ذلك كله ، إلا أن هناك حقيقة مؤلمة
تلك هي عقل ومهنة لن لم يمررها
بعد - ولا اعتقد أن هؤلاء كثير -
هذه الحقيقة هي أن نسبة الأمية في
وطننا العربي تبلغ ٩٠ ٪ تقريباً
وهذا بالنسبة لأمية القراءة والكتابة
أما الأمية الثقافية فتكاد تبلغ ٩٩ ٪
هذا جزء من المشكلة والأجزاء
الأخرى تكمن في ضعف المستوى
التعليمي في الوطن العربي ،
وساليب التربية البالية ومناهج
الدراسة المبتذلة ، وقلة الكتب
المطوية الترجمة إلى اللغة العربية ،
ونقص الشباب من الكتب الأجنبية
وهجرة الكفاءات العربية والتخلف

لماذا نكرس التجزئة مادام المستعمر قد رحل !؟

في مثل هذه الظروف
القاسية الحرجة التي تتر
بها الأمة العربية والإسلامية
يقف الإنسان العربي حائراً
أمام كثير من التناقضات
الغريبة العجيبة التي تعج
بها الساحة العربية - وما
أكثرها - وهي تواجه
الجملة الإمبريالية الصهيونية
الشرسة على أقدم
مقدمات المسلمين ، مقنعة
بأرض الاسراء والمخارج
وتهديد الوجود العربي كله .
ذات يوم سألت إحدى
زميلاتي في الجامعة الأستاذ
الحاضر هل يمكن تحقيق
الوحدة العربية فأجاب
الدكتور بنعم - وقتل له
كيف تحقيق ذلك ونحن ما
يقرب من « ٣٠ » دولة -
« ٣٠ » علينا - « ٣٠ »
في مثل المرات وتوكلون وراء
أفئدة .
ما كنت أصعب أبداً أن أفهم
تطلي غايك مقصد تنقسم
وتتوكل على مغاور الجول .
هذه مسائل ما ينبغي أن
نقهرها . . . إننا اليوم وانفردنا
عنكم وهو من نوكم فالحيرة
تسرق ففولكمم والرقص يتعب
أجسادكم وأرواحكم .
التي أنشئت اليوم أن تكونوا
إلى سائر منكم فما أتم لحياتكم
تغرب فتمت ، مثل نبت يدرع في
أرض غير صالحة وأرض غير أرضه
سقطت الأرض .
التي أدعوك باسم الشرف والدين
لأن تتركوا أرضاً القرب وراء ظهوركم
ولا تملأوا بها وتتنازلوا أمامهم والزعوا
أنكم من صغوركم قبل أن تسقط
فلا تسقطوا الفكاك منها .
« مجهولة » - الصباحية

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

كان لي بلد

شعر : سامي مصطفى السعد
لسم يبق لي من موطني وبلادي
إلا التمسوج والسوغي وسنهادي
أهفو إلى البلد الحبيب وأهله
والشوقي يلهب بجنتي وفؤادي
وأرى عزائي في الكتابة أذ بها
تنساب روح الوجد عبر مدادي
ما حيلة المفلوب وهو مقيد
إلا التناوح يغت في الأكباد
قد كنت أرجو أن أعود أوطاني
من بعد طول تشرد وبعمادي
لكنني في المود ليست مكرماً
من بطش مفصص وظلم معاد
والعيش في الوطن الحبيب بقصص
ما دام رهن تحكم الإنكساد

أعطينا الغرب ثروتنا وأعطانا فجوره وظلامه

لا نعدوا اليوم يا بني أمي . .
ها هو الغرب يمشي بيننا بأصابعه
التي يملأوننا بالثراء والرفاه ، فاحسنا
بصغورنا من قلوبنا بجمال بوسائل
نذلة أن يهدم البناء القديم الذي
وقف سداً دون شقاء أيضاً مرتين
بها دهرنا طويلاً دون السلام والحب
إلا هو السلام .
فك في الخدمة التي يقدمكم
بها الشيطان أبداً الضعفاء القادمون
من بلادهم يحاول أن يبيت في زوايا
مقومات نفيسها ويضع يده على
من توافيهم حياتكم .
ما ليكم . . فالتناسل الغربي
كالفجر الصافي حتى يسقط فيه حجر
فالذا هو مستحق كثر .
لقد كنا بالأمس ننسني بوعاء
الفتنة والشر لا نسمع ولا نروي
واليوم أراكم تتلون في جوانبكم
نفسكم تطرفه فطرة فطره فلا من
ظلمة ولا من مرو .
رايين المرأة الغربية المعربة
والجدة من أساليبها وأنوثتها
الطاسية بأدائها على طرقات
أشرف والساحلة بأحوال الفساد
والزنى ، غرائب ذلك بمعاذ الله
والاعتزاز . رايين الغربيين يتخطون
الحرية المظلمة من أجلهم فتراكم
اليوم تخطون حدود الحرية التي

الصيدليات	
الكسويت :	
الهاجري : ٢٢٠٢٠ -	شارع الهادي
الكسويت :	
غزوة : الشرق - شارع	جابر المبارك
حولي والنصرة :	
الوليد : ٥١٤٩٠٧ -	شارع تونس
السليمانية :	
الرائد : الرابية - شارع	ميان
الفحيحيل والاحمد :	
الايمن : ٩١٠٩١ -	الفحيحيل - شارع مكة
الغوايبية :	
سلي : ٧١٧٥٨ -	الشارع الرئيسي
الجامعات	
الكليات الثورية ٢٢	
تسجيل الكليات المؤجلة	
للإستفسار عن الكليات	
المؤجلة ٢٢	
استعلامات الدليل ١٠١	
الشكاوي ١١٧	
فحص الأطفال ١١٦	
شكاوى قسم الشيوخ	
شكاوى قسم النسائية	
شكاوى قسم التزمنة	
شكاوى قسم الفروانية	
شكاوى قسم الفحيحيل	
شكاوى قسم المدينة	
شكاوى قسم فيلكا	
استعلامات البريد	
استعلامات البرقيات	
٢٥٨/٤٢٧٠٢٢	
إدارة الأطفال العام	
نداء حريق أنقاد ١٠٥	
المطار	
بدالة	
٧٣٦٦٩٩ - ٧٣٥٥٩٩	
استعلامات التجدد ١١٢	
استعلامات المرور	
٨٣٢١٨٨	
الطوارئ	
أرقام هواتف مراكز	
طوارئ خدمات الكهرباء	
الغنية	
٤٤٠٥٨٦	
حولي	
٥٥٠٧٠٤	
السليمانية	
٦١٢٧٥٢	
خطان	
٦١١١٢٠	
٧١٠٠٦٦	
٧١٠٣٦٦	
٧١٥٠٨	
٧١١٢٣٣	
الفحيحيل والنفطاس	
٩١٥٣٠٠	
الصنافية	
٨١٧٢٣٨	
٧١٧٣٨٠	
الشرطة السطحية	
٩٢٠١٧٢	
مينا عبد الله	
٩١٦٩٧٩	
جيبه الشيوخ	
٧١٣٨٩٩	
أرقام هواتف مراكز	
طوارئ خدمات الماء	
التدوير	
٨١٠٣٢٦	
الصنافية	
٨٧٠٠٦٦	
الاحمدية	
٧٨٣٠٩١	
المرتبطينات	
الاميري	
٤٢٢١٢١	
الصباح	
٨١٢٠٠٠	
الصليبخات	
٨١١٥١١	
الصدرة	
٨١٤٤٠٠	
الرئيسية	
٣٢١١١١	
هادي	
٣٢٢٥٥٥	
المواساة	
٦١١٥٣٣	
مراكز الإسكان	
الفحيحيل	
٩١٩٠٨٩	
الاحمدية	
٩١٩٠٨٩	
المدينة	
٥٥٣٧٧٩	
الغوايبية	
٧٣٥٩٢٢	
خطان	
٧٣٥٠١	
الجبراء	
حولي	
٥١٠٨٥٤	
بنك الدم	
٤٢٨٤٨٤	
السليمانية	
٦٣٩٠١١	

هذا هو الطريق لا تنصركم إلا سلام

والسلام - والجماعة المسلمة وأنها
سنتي ملياً لقي رسول الله -
صلى الله عليه وسلم - وأصحابه
من الأساطيد والصلابة ومن الصبر
والصبرية من من الصبر والتأيد
والتيك في الأرض في نهاية المطاف .
وأن سارت في النهاية الثاني
الذي يلهي عليه سائر - وفلسفة
كانت سميت - وفلسفة
والمخدوعين به والخادعون ففسد
وراء سراب كاذب .
لوح لها فيه من بعد « معكم »
تحرف الله عن مواضعه ، وتشترى
بأيات الله لها قليلاً ، وتوقع
رأية الآلام من مساجد الفراع
وتتوقع لأفئدة أسلابة على
مستكرات القصور .
ان حركات البيت الإسلامي
تنتشر اليوم على وجه الأرض كلها
وتتقدم على الأبرياء عرونها في
قلب أمريكا وأوروبا ، وتنتقل في
آسيا وأفريقيا - على الرغم من
كل ما رصده لها الصهيونية من
الاجرة والأوضاع التي تصلح
سحبها .
ولكن هذه الحركات يمكن أن تذهب
وراء السراب الخادع ، ويمكن أن
تسلك الطريق القاصد .
ويجوز أن في الله خير من يفتح
المصير على الحق وأن يتسبح
القيوم على الواقع . والله الهادي
والوهاب .
عبد الصمد الخطيب
- الشامية -

هذا هو الطريق لا تنصركم إلا سلام

والسلام - والجماعة المسلمة وأنها
سنتي ملياً لقي رسول الله -
صلى الله عليه وسلم - وأصحابه
من الأساطيد والصلابة ومن الصبر
والصبرية من من الصبر والتأيد
والتيك في الأرض في نهاية المطاف .
وأن سارت في النهاية الثاني
الذي يلهي عليه سائر - وفلسفة
كانت سميت - وفلسفة
والمخدوعين به والخادعون ففسد
وراء سراب كاذب .
لوح لها فيه من بعد « معكم »
تحرف الله عن مواضعه ، وتشترى
بأيات الله لها قليلاً ، وتوقع
رأية الآلام من مساجد الفراع
وتتوقع لأفئدة أسلابة على
مستكرات القصور .
ان حركات البيت الإسلامي
تنتشر اليوم على وجه الأرض كلها
وتتقدم على الأبرياء عرونها في
قلب أمريكا وأوروبا ، وتنتقل في
آسيا وأفريقيا - على الرغم من
كل ما رصده لها الصهيونية من
الاجرة والأوضاع التي تصلح
سحبها .
ولكن هذه الحركات يمكن أن تذهب
وراء السراب الخادع ، ويمكن أن
تسلك الطريق القاصد .
ويجوز أن في الله خير من يفتح
المصير على الحق وأن يتسبح
القيوم على الواقع . والله الهادي
والوهاب .
عبد الصمد الخطيب
- الشامية -

هذا هو الطريق لا تنصركم إلا سلام

والسلام - والجماعة المسلمة وأنها
سنتي ملياً لقي رسول الله -
صلى الله عليه وسلم - وأصحابه
من الأساطيد والصلابة ومن الصبر
والصبرية من من الصبر والتأيد
والتيك في الأرض في نهاية المطاف .
وأن سارت في النهاية الثاني
الذي يلهي عليه سائر - وفلسفة
كانت سميت - وفلسفة
والمخدوعين به والخادعون ففسد
وراء سراب كاذب .
لوح لها فيه من بعد « معكم »
تحرف الله عن موا

خالد المبيد وعائلة ابراهيم لا اريد الكشف عن قصة



محبوبك ، وربما
نظائري عليك .

المكلاو / شركة الوهبة للديكور وتجديد المباني
الرمز / ٨١٤٩٣٦ - ٨١٤٥٤٤
اتصلوا بنا يسلمكم خبرنا لتقديم النصح مجافاً ..

معرض السالمية الشارع العام
معرض الشويخ قرب شجرة الخضار

كما تجدون دائماً
أرقت وأحدث الموديلات

ΣΤΕΤΕΥ / ΣΤΕΤΕΟ

٤١٦٣٣٤

النقرة - خايغ اجنه - شند - قرية مدرية الفارابي

وبیتلف . اتصل بها تف رقم ۹۱۱۳۲۹
ب. ۷۱.۶ فیجیل نرس مند و بنا
ونزودک بها کامله اینماکت

د. م. م.

تاجير كافة انواع السيارات
الرئيسي / تاجير / بيع / شراء /
فرع اشراف / مقابل الفندق / تلفون

٤٣٠٩٤٤
٤٣٢٦٧٤

لسامية/مقابل مطافى السامية/ت ٦١٥٣٩٠

019179/057910/001117/5

تعلن شركة الاسفار
عن طلب استئجار سيارات صالون وانيت بوكس
وانيت تشاريت ولوريس ونسافه نصف دوا
سيامي مع طلب سائقين دوا صياحي والاصور
مزمية: ٤٤٧٨٣٩ - ٤٣٦٠٥٧

ت ۴۴۴۷۴ - ۴۴۴۶۴

لِسَامٍ / عِمَارَةُ الْاَوْقَافِ

لشركة التجارية (فرع الخدمات
تعلن بأن باخرتها (النسر ٢) ستقلع
مقديشو الصومال في منتصف شهر
١٠. فبعلنى الراغبين من الاخوان
شحن بضائعهم وسياراتهم الاتصال
السيد ابراهيم الحاج حسن على
١٥٤٣١ - ٤٤٥٧٧٤
ص.ب. ١٣٤٦ الصفاة

851110 - 851117

للمعدات والمواد الكيميائية
عمل في غالبية مناطق الكويت
هي خير شهادة نعتز بها
وزارات - سفارات - مؤسسات -
مجمعات - فلل وعمارات مع تحيات
المهندس سالم التجارية تلفون:
٤٤٧٨٣٩ - ٤٣٦٠٥٠
٤٣٩٨٠٧ - ٤٣٩٨٠٠

للإبحار
شقة من غرفتين ومطبخ
وصحاح ومطبخ بالفرن
شارع ابن رشد قريب دوار
مدرسة الفارابي
تلفون ٨١٤٧٠٢

١٤١٩ - ١٤٢٠ هـ

نہ رقم ۷ بجانب مسجد ملا صالح /

فيلا بمنطقة الروض
مركزي مكونة من
وحديقة وملحق
المراجعة :
ت ٣١٢٣٤
٣١٢٣٥

تالیفون : ۷۱۰

محاولات

محمول

الكهربائية

تركيب ايزيال مع موثر مركز
موثر مع ايزيال ٢١ اكلنت مع الواريد وال
٢٢
٢٧
اضافة ايزيال ذي ١٩ اكلنت ١٩ ونيار وايزيال
العميق قطعة ٥ غلق محطة البنزين وقت

صالحون بیکاد
یرعب بنائنه الکرام فی مقبره
الجدید / مجبیه الصالحین / دور
الغنیة / فوق حلقه سافا غرا
ت ۴۳۵۰۹۹

ت / ٦١٧٤٩٥ /

البك والباشا

وقدم السلطان

جوج جردات

«المظما» • وكانوا لا يقابلون «عظيما» الا على الصورة التالية :

بعد ان ياذن السلطان لهذا «المظيم» بالمثول بين قدميه... يقبل «المظيم» الى المقر السلطاني بواكبة الحرس حتى عتبة الباب ، حيث ينبطح على صدره فوق الارض ويخضع في انحاء السلطان زحفا حتى يبلغ مكانه دون ان يرفع نظره اليه • وحينما يصبح «المظيم» عند رجل السلطان ، تتقدم ثلاث جوار ويرفعن القدم الشاهانية في كثير من المداورة واللين ويضعنها على راس هذا الزائر العظيم ...

حتى القدم الشاهانية لا تتحرك من تلقاء ذاتها لتقدم وتستريح فوق راس هذا «المظيم» ، اذ ليس هنالك ما يستحق ان يزعم السلطان نفسه من اجله فيحرك احدى قدميه، فتاتي الجوارى وتحمل المشكلة ...

هكذا كانت «المقابلة» تبدأ • وهكذا كانت تنتهي في معظم الاحيان !

وكل من حظي بهذه النعمة يصيح : باشاه ... أي قدم السلطان • أو الشيء الذي لبسه السلطان بقدمه • أو الرجل الذي انعم عليه السلطان بوضع قدمه الشاهانية على راسه !

وهكذا أصبحت الماشاوية لقب «الشرف» الذي يحظى به كل من قابل السلطان ، أو استحق مقابلة السلطان دون أن يقابله ! أي انها أصبحت لقباً لكل «عظيم» سواء أوضع راسه تحت قدم الشاه في الحقيقة ، أو في التمنيات والاحلام !

اما الحرف الآخر من كلمة «باشاه» فقد حذف عند النطق بها للتخفيف والتلطيف ... بعد ان كثر استعمالها لكثرة الذين يستحقون ان يضعوا رؤوسهم هذا الموضع الكريم ، بصورة أو بأخرى ...

اعود الى القول : انني لم أر كلبا ينحني لكلب ، ولا اسدا يتزلف لاسد ، ولا معزاة تتقبل معزاة ، بينما أرى كل يوم وكل ساعة انسانا ينحني لشبيهه له ، تزلفا وتلقا واستخذاء !

العجب والطرب

في بلاد الناس ، يكون اسم الانسان المكروب على غلاف الرسالة : «السيد فلان الفلاني» حتى ولو كان هذا الفلاني الفلاني هو روسو ، أو اديسون ، أو بسمارك ، أو ابن رشد ... بل خصوصا ، اذا كان واحدا من هؤلاء ...

اما عندنا ، فقد اخبرني صديق لي انه ارسل الى احدهم غلاما برسالة كتب على غلافها : «السيد فلان الفلاني» فقط، فحين قرا هذا الـ «أحدهم» اسمه غير مشفوع بالالتعجب الشرقية ، قبل الاسم وبعده ، وهي التي تبدأ بـ «حضرة» وتنتهي بـ «الحترم» ، مزق الرسالة وضرب الغلام !

عقوبة الانسان ، وبساطته التي تكن فيها وحدها انسانيته الصافية وعلاقته المباشرة الدافئة بالاحياء والاشياء ، تضيعان ضياعا ابديا في هذه الاقناب والنموت التي نجحها ونغضب اذا لم تلصق برؤوسنا من الداخل ، وبوجوهنا وعلى شفاهنا من الخارج ...

ولكن ...

اذا الصقت هذه الاقناب وهذه النموت عندنا ببعض الناس، فلا ياس ... لان هنالك انسانا يموتون وهم واقفون اذا لم تخلع عليهم النموت والاقناب ...

اما ان تلصق هذه الكلمات الفارغة والبديائية بأسماء هي اكبر من اي لقب يحمله اي انسان ، أو اكبر من اي انسان يحل اي لقب ... فذلك هو العجب و ... الطرب ، يا اخا العرب !

احتفظ بمدد من جريدة عربية يحمل الخبر التالي محفوظا في اطار مدرور :

« ... يحتفل العالم كله غدا بذكرى مرور تسعمائة عام على مولد الشاعر الشهير عمر بك الخيام ... »

وهناك ما هو ابداع :

نشوة العز

عندنا عائلة كل أفرادها بكوات، حتى انه يستحيل عليك ان تسامع اسم واحد منها الا مصحوبا بلقب «بك» ايا كان الناطق بهذا الاسم ، ومهما كان الظرف غير موافق لتبادل التصوت والاقناب ...

وعلى هذا ، فان الاب عندما ينادي ولده يوسف ، مثلا ، يناديه قائلا : يا يوسف بك ... فيترك يوسف اللعنة التي يلهمها ويوجب اباه قائلا : نعم يا خليل بك !

وقد يسأل الجد عن حفيده يعقوب بك ، فتجيبه الخادمة :

— يعقوب بك رضع ونام في السرير !

وقد تطغى نشوة العز على افراد العائلة فيضفون لقب «بك» الى ممتلكاتهم من الحيوان والطير ، فيسأل احدهم جوزته عن البيك الرصاصي ، أو البيك الهندي ، البيك الرومي أو البيك الحقن ... وهي من انواع البديوك — فتطمئن جوزته الى ان البكوات المذكورة رابطة في الحوش أو في الفن ! والى اللقاء يا ... بك !

قلت : نتجة لحديثنا عن الاقناب الجوفاء في جلستنا السابقة وجوابا عن سؤالك عن البكوات ... أقول :

البكوات هؤلاء اقل «قيمة» و «اهمية» من الباشوات • وعلى هذا ، فقد كان من «واجبك» ان تبغني بالاستعلام عن الاهم ... لا سيما ان للباشا — وكيف صار باشا — حكاية من أغرب الحكايات •

قالت : هذا صحيح • ولكن عدد البكوات في بلادنا العربية اكثر بما لا يقاس من عدد الباشوات ، اذ قلما تجد عندنا نصابا أو كذابا أو مخلوقا من مخلفات القرن الثاني عشر الا وهو بك • لذلك اريد ان استعلم عن البكوات أولا •

قلت : معك حق • فانت جبيلة ، والجمال لا يخطئ • وعلى هذا اسمي :

البكوات — أو البوكات ، كما يسميهم الناس في جنوبي لبنان — جمع بك • والبك لقب من القاب «الشرف» التركية المصطنعة التي يهيم بها غراما كل هؤلاء المتخلفين الذين نصبوا انفسهم «زعماء» علينا وتسميهم الجرايد «رجالاً» تمظيما للصغار وتغنيا للجرايد، كما تهم المعاجز بالسفاسين الغالية اللثمن وهن يتوهمن ان في شكل الفستان وفي «وجهة» سعره ما يموض عن تهذل اجسامهن وسوء حالهن !

والبكوات هؤلاء كانت معاملة السلاطين لهم ارحم من معاملتهم للباشوات لان البك اقل «اهمية» من الباشا كما نكرنا سابقا ، وعلى هذا ، فالتسليفة به لا ترفه عن خاطر السلطان قدر ما ترفه عنه التسليفة بالباشا • ذلك ان سلاطين بني عثمان كانوا من هذه الناحية كالفنسان ... وانت تعلمين ان المرأة لا تشهر بالرضا والاعتزاز والقدرة على خدمة الوطن حين تكيد لابرة عابية ، قدر ما تشهر بذلك وهي تكيد لارقمهن مقاما واكثرهن ازواجا ...

قالت : حدثني عما تعرفه من اخبار هذه التسليات ، اعني تسليات السلاطين بالبكوات •

— حاضر • افصح عينيك واسمعي ...

البرسكن والمطية

جلس السلطان محمود الاول الى جارية من جواربه غسي اوائل الليل ، على مقربة من احدى النوافذ المطلة على الباحات الخارجية المحيطة بدار الحرم في قصر طوب كابو •

وفيما هو مشغول مع الجارية بتدبير شؤون المملكة ... لاح له شبحان اثنان من بعيد • فدعا اليه احد الخصيان وامره بان يذهب ثم يعود حالا ويخبره من يكون هذان الشبحان اللذان يلوحان له في حديقة القصر •

ولما عاد الخصي اخبر مولاه ان الشبح الاول هو طاهر بك آمر حرس خيول السلطان ، وان الشبح الثاني هو وزوغلو بك رئيس حرس القصر • فابتسم «سلطان السلاطين وملك الخواتين» والقى على الجارية نظرة سامية وقال لها : تعالي نتسلى !

وتنهض السلطان والجارية ومضيا الى الاستبل الواسع وجولهما حشد من الخصيان آغوات الحرم • وهناك أمر السلطان رجاله بان ينزعوا رستين اثنتين من اعناق الاحمسة ويضموها في رقتي طاهر بك وزوغلو بك ، وان يربطوها معا الى معلق واحد • ثم أمر الاثنتين ، وهما من رؤوس البكوات في المملكة ، بان ياكلا ما في الملق من تبن وشعير ، وان يلطكل بينهما زميله بين الحين والحين ، كما تعمل الدواب وهي مربوطة الى الملق •

وتنفذ الامر في الحال • وظل السلطان والجارية وآغوات الحرم يضحكون على هذا المشهد حوالي ساعتين • بعد ذلك أمر محمود الاول اثنتين من الخصيان بان يمتطيا ظهري طاهر بك وزوغلو بك ويبدرا بهما في باحلت القصر وحدائقه الواسعة حتى منتصف الليل، وكل من الفارسين مسك برنس البيك الذي تحته ... والذي يهرول على قوائمه الاربع طبعما !

تالت : مات حكاية ثانية •

قلت : عن البكوات ايضا ؟

— نعم ...

اسمعي :

البكوات في الاقفاص

ذات مرة أمر السلطان مراد الثالث آغوات الصريم بان يختاروا «اعز» ثلاثة من بكوات استنبول ، وأن يركبوهم على الحمير بالقلوب ويطوفوا بهم في احياء المدينة ، ووراءهم الصبيان والفيلان ينفون لهم على ذلك ويرشقونهم بالوهل •

ولما انتهى «الكرنفال» عاد البكوات الثلاثة الى منازلهم وقد ازداد اعزازهم بالقب «الشرف» التي يحملونها لان

السلطان اختارهم دون سواهم للترفيه عن خاطره •

اما السلطان مراد الرابع ، فقد كانت هوايته اليومية اصطياد البكوات ... لذلك كان يجلس أكثر اوقاته وراء السور الكبير المحيط بقصر «طوب كابو» وحوله عدد وافر من جواربه وآغواته ، وفي يده سهم نشاب يسدده من خلال فتحة في السور ، ثم يأمر البكوات بان يهروا في الشارع العام خارج السور ، حتى اذا صار البك تحت عينيه ، رماه بالسهم من قوره • فاذا اصابه وارده، ضحك حتى استلقى على قفاه، وضحك معه الآغوات والجوارى وتباركوا بلثم يديه • واذا أخطاه ، عيس وغضب ، وعيس معه الآغوات والجوارى وكتبوا انفسهم مسايرة للسلطان في حزنه !! ولكن السلطان الذي لا ينأى عن الضيم ، لا يكتف ان يعلن ان حوله بان مصرع البك الذي أخطاه السهم هذه المرة قد تاجل الى «حفلة» ثانية لا يخطئ فيها سهم السلطان ... فينتسم الجميع فرحا بفاتكر مراد الرابع !

ومن السلاطين من كان يحبس البكوات في اقفاص ضيقة يعلقها في الشجرات الكبيرة الباسقة في حدائق القصر ، وهي لا تزال موجودة على حالها الى يومنا هذا وقد رايتها بنفسي • ثم يجلس مع جواربه في مكان يطل على هذه الاقفاص ويضحك حتى تدمع عيناه • وقد يشهر السلطان بالبرد فجأة ، فيأمر باغلاق النوافذ ويدخل الى اعماق دار الحرم طلبا للدفء من جهة ، وسعيا الى خدمة البلاد والعباد من جهة ثانية ، وينسى البك في القفص المعلق فلا يأمر بانزاله واطلاق سراحه ، ولا يظن اليه الا في الصباح ، عندما يخبرونه بان البك مات من البرد داخل القفص !

ومن السلاطين من كان يأمر البك بان يلبس اثنان ما عنده من ثياب مزركشة خاصة بطبقة البكوات ، وان يتزين بما عنده من جواهر ويرضع صدره بأوسمة البكوية وشاراتهما ... حتى اذا جاءه على هذه الصورة ، أمر بالقتل في بركة من برك المياه الباردة ... بعد يضحك عليه !

تلك كانت أحوال البكوات يا ... بك !

اما الباشوات ... فثالك حديثا موجزا عن لقبهم ومعناه ، وهو من العجب العجيب !

مع التاريخ

التلق والاستخذاء ، أو انعدام الشعور بالكرامة ، ليس حالة عفوية ، وليس بالثاني موقفا انسانيا ، بل هو نتيجة لمعادلات اجتماعية ضاغطة بدأت تعمل في نفسية الانسان مع المجتمعات الاولى ، ثم ترسست جنورها خلال مئات الالوف من السنين •

في حديث لي باحدى الصحف المصرية ، قلت جوابا عن سؤال يتعلق بهذا الموضوع : «انني لم أر كلبا ينحني لكلب ، ولا اسدا يتزلف لاسد ، ولا معزاة تتقبل معزاة ، بينما أرى كل يوم وكل ساعة انسانا ينحني لشبيهه له ، تزلفا وتلقا واستخذاء» •

بهذه التوطئة ابدأ حديثي عن معنى كلمة «باشا» • فهذا اللقب التركي الذي كان المتسلطون من الاغبياء والمترقصة والنصابين والمتلقين وصغار النفوس يعطون الى ان «يرتفعوا» اليه ، ويجعلون من الحصول عليه حلم اعمارهم المسكينة ...

هذا اللقب الذي كان يحمله جلاذو الشعوب في الامبراطورية العثمانية ، والذي كان اصحابه يركعون ويستخذون امام اسياهم قدر ما كانوا يشمخون ويستعلون امام «رعاياهم» ، حصلت على اصله ومعناه من مصادر مكتوبة ومروية في مدينة استنبول ... فالى كل من يحلم بان يصبح باشا زمانه ، اقدم هذه المعلومات الجديدة ... لكي يضيها الى «معلوماته» الاخرى التي تحرك فيه الرغبة في القاب «الشرف» التركية:

هذا الشرف

كلمة «شاه» باللغتين التركية والفارسية تعني الملك • وسلاطين بني عثمان يحمل كل منهم ، بالإضافة الى القابه ، لقب «شاهنشاه» أي ملك الملوك • والاور التي كان عيد الحبيد الثاني يصدرها بقاء رجال الفكر والعربة فيسوي البوسفور كانت اوامر شاهانية ، أي ملكية • والفرمان السلطاني الذي كان يمين بوجه هذا النص أو ذلك الحرم أو ذلك الوحش البشري واليا على بيروت أو عكا أو البصرة أو بلاد اليمن ، كان «خطا هملينا شاهانيا شريفا ...»

اما كلمة «با» فتعني بلغتهم الحذاء أو الحزمة ، كما تعني في معظم اللغات الآرية ، أخوات اللغة الفارسية ، كل ما ليس بالقدم • مثال ذلك ان كلمة «با» هذه تعني باللفظة الفرنسية : الحواري • كما تعني : أسفل كل شيء ، وحركة القدم ، وائر القدم في الارض ...

وقد تالتت كلمة «باشا» من هاتين اللفظتين ، ولكن كيف ؟

كان البروتوكول العثماني الذي درج عليه السلاطين ، يقضي على هؤلاء الا يقابلوا من الناس الا «المظما» •

ومفهوم «المظمة والمظما» عند اترك ذلك الزمان كان مفهوما بدائيا حقيرا • فالمظيم في حسابهم لم يكن المتني مثلا، أو ابن الهيثم ، أو باستور ، أو شكسبير ... بل كان ذلك القاه الجاهل الذي لا يساوي ذبابة مزعجة ، أو ذلك الشرس الواطي الذي يتحين الفرص للانتفاض على نصوص الخلق بالظفر والقاب وطباع الذئاب والكلاب ، فيقف ذليلا صاغرا على باب هذه الجارية أو تلك من جوارى السلطان ، ويظل واقفا مستخفيا الى ان تصحب به الى مولاه ، فيعيته صدرا اعظم ، أو وزيرا ، أو حاكما على مقاطعة ، أو واليا على ولاية مقهورة وصابرة كولاية عكا التي انعم بها «الاب العالي» على وحش بشري يشع لقب بـ «الجزار» لكثرة ما سفك من دماء الضعفاء والتمساع والابرياء •

•

قلنا ان سلاطين بني عثمان كانوا لا يقابلون من الناس الا

ترجمة إقبس

عن العربية

المستوطنات الإسرائيلية في الضفة عقبة في طريق السلام

تناولت تعليقات الصحف الألمانية الغربية مواضيع شتى ، فقد نشرت صحيفة « جنرال انساينير » الصادرة في بون مقالاً حول المباحثات المصرية - الإسرائيلية - الأميركية ، بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين قال فيه :

ويمكن للامتنان ان يتحدث عن علاج متطرف ، كذلك الذي انفضته القيادة التركية في بداية الأمر ، ولكن الشعب التركي القوي ، سيلاحظ التأثيرات السلبية لهذا العلاج في بداية الأمر ، من بينها ارتفاع الأسعار وزيادة عدد المقاتلين عن العمل .

وعلاوة على ذلك فإن الاضطرابات الناجمة عن الوضع الاجتماعي ، تراش تحركات الجماعات السياسية والدينية التي تتحارب فيما بينها منذ عدة سنوات في حرب شبه أهلية ، وهكذا فإن المساعدة الاقتصادية المالية ، التي تنظم البلدان الغربية تقديمها لتركيا ، لن تساعد كثيراً الرجل المريض في مضيق اليوسفور . إذ أن من الضروري في آنفة إيجاد تضامن بين الديمقراطيين .

وتضيف الصحيفة قائلة انه يجب على المسؤولين في القدس ان يتركوا بداية متفحرات الرئيس المصري السيد محمد أنور السادات ، الرامية الى اقامة ادارة مؤقتة للأراضي العربية المحتلة تحت اشراف دول مشتركة من بينها الولايات المتحدة الأمريكية بغية تجنب نقطة التجمد ، وهذا من الممكن ان يكون خطراً بالنسبة لاسرائيل لأن ظهور زعيم زهرة أولي ، لا يعني بأي حال من الأحوال حلول فصل الربيع .

وإنما على ذلك .. فإن اقامة علاقة دبلوماسية بين مصر واسرائيل تعني حلول سلام في المنطقة .

أما صحيفة « رايونيه بوست » الصادرة في مدينة دوسلدورف ، فقد تناولت في تعليقها الزيارات المتتالية للسياح من الألمان الغربيين لتركيا .

فبعد ان ذكرت الصحيفة ان الهدف من هذه الزيارات ، هو إيجاد الصلح الناجع عن اسمه بالرجل المريض على ضفاف مضيق اليوسفور .

وقد يكون من الخطأ سوء تقدير قدراتها ، عندما يستلح الإنسان بأنها ستطيق نفس الأسلوب السابق : ألا أن ذلك لا يبعد شيئاً عن هدفها الرامي الى تطبيق القانون والنظام ، وهذا لا يحتاج اليها في الوقت الحاضر .

عن « راديو كولونيا »

الاستثمارات العربية في أمريكا تثير رعب إسرائيل ومكتب مناهجهم يفتن يتم من بروتوكولات حكماء العرب

بقلم : أوري أفنيري

هناك الكثيرون الذين تفكروا بشكل دام لاصحاب اليهودي . وأنه في مثل هذا الوضع هل كان اليهود مؤهلين للسيطرة على العالم ؟ ويقول كوهين : لم يكن لكل ذلك أي تأثير على الاسطورة وعلى مروجيها حيث أنهم مقتنعون بنقلها بان القوى السوداء (ويقصد هنا اليهود) بإمكانها ان تتخذ صورا وأشكالاً مختلفة حيث انها متحدة في النهاية في أهدافها .

وكما يبدو كان يوجد في مكتب رئيس الوزراء اشخاص امنوا بصدق وبراعة بان المؤامرة العربية للسيطرة على أمريكا هي مؤامرة حقيقية وخطيرة ويمكن تنفيذها .

وكان كوهين قد كتب حول اساطير من هذا النوع والتي تخشى بين طياتها « قدرة هؤلاء على تحويل بعض الناس الى أشخاص متحمسين بشكل عميق والذين لا يحتفلون معهم اي ادعاء منطقي او دليلاً بل يزعجون بهذا الشكل او ذلك ويكيلون أفكار الكثر من الناس الراعين » .

ولكن ما هي الآن تلك المراحل السبع من الفصل العربي الهادف الى السيطرة على أمريكا ؟

المرحلة الأولى : شراء اموال غير منقولة واحد الان اشترى العرب مئات الاماكن بما في ذلك البنوك وبنيات الكتائب والحدائق والاراضي ومزارع الير .

المرحلة الثانية - تجميع الاسواق المالية من كل الصنوف والانواع . ومن أجل تجميع ذلك فقد وردت في الكراسي مخطبات خلسة بوزارة المالية الأمريكية تبين ان كميات الاموال العربية التي استثمرت في سندات وزارة المالية الأمريكية قد بلغت ارقاماً هائلة في السنوات الأخيرة .

والعربي قد استثمروا في عام ١٩٧٢ ٢.٢ مليار دولار في هذه السندات ، فانه بعد سنتين بلغت استثماراتهم في هذا المجال ١.١ مليار دولار .

ولكن ذلك كله لم يقق المخططين للسيطرة العربية على أمريكا ، ويحذر الكراس من انه ما عدا المستويات الضخمة التي يقوم بها العرب أنفسهم فانهم يستثمرون تقنية « الجانب الثالث » بما في ذلك الدول الأجنبية - غير العربية !

عن « هيلوم هارزي »

ما كان بيد دول العالم وربما باستثناء القليلة الذرية .

ان هذه قصة حول سلام صاحب وجرم هائلة ، انها قصة طويلة ومعقدة تخفي هذه ست سنوات من الجهود التي تبذلها اثنا عشرة دولة عربية .

انها قصة حول الصراع المستمر لتصفية الدولة اليهودية في الشرق الأوسط . انه تقرير عن هجوم هادئ هدفه تقويض الامن والحياة الهائشة للثاني مليون اميركي .

تقد اخذ السلاح العربي الاخير بظهور يوم بعد آخر . ورغم ان العالم يحتفل بالسلام الاسرائيلي المصري الذي خطه الرئيس كارتر فان هذا السلاح لا يزال يعمل بكل قوته .

ان هذا السلاح هو الماردان الحركة التي تدور في الولايات المتحدة في ضوء استراتيجية ذات سبع مراحل قد جرت كل المواطنين الاميركيان وحولتهم الى جنود فوق لوحة الشطرنج العربي والعالمي .

والى هنا ينهي كلام الكراس ان مؤلف هذا الكراس هو يهودي اميركي اسمه يوفى اشترى كخيبر في البحوث الصحفية . وقد نشر تاريخ « المؤامرة العربية للسيطرة على أمريكا » لأول مرة في مجلة فصلية يهودية اميركية باسم « اكسوز » .

ولكن ما الذي جعل مكتب رئيس الوزراء ينقل استنتاجات لنفسه وينشرها في ملك اعلامي رسمي يحتل اسم دولة اسرائيل ؟

من المحتمل انه من الممكن ان نجد الجواب لذلك في بحث نورمان كوهين الذي شخص من جانب تهمي ساخر خرافة المؤامرة اليهودية العالمية للسيطرة على العالم ، حيث ان تلك الاسطورة التي وصلت الى صياغتها القاتلة في العشرينات والثلاثينات ، قد سقطت على راس اليهود عندما كانوا منقسمين اكثر من اي وقت مضى .

منقسمين ما بين مذنبين واصلاحيين من المسيحيين بالتحالف مع النازيين والامريكيين ، المولودين ، والمحتضين ، الصهاينة او الذين انتموا لجماعات الشعوب التي يعيشون فيها ، وبينهم ويساريون ، وبالإضافة الى كل ذلك

العربية السرية لشراء أمريكا . ان اسلوب الكتيب وكذلك صورة الغلاف والفكرة المركزية التي تتلخص في وجود مؤامرة لجمعية من الأشخاص يهدفون للسيطرة على العالم من خلال ترويض كل الاساليب والوسائل .. كل ذلك يكتفي بكتاب : بروتوكولات حكماء صهيون .

ان البروتوكولات التي جابت العالم بعلمت الطبقات وعشرات اللغات ووزعت في العشرينات والثلاثينات ملايين النسخ منها ، أصبحت أكثر الكتب رواجاً في العالم .

وتقول بروتوكولات حكماء صهيون ان هناك حكومة سرية يهودية تعمل بواسطة شبكة من الوكالات والمنظمات القائمة للسيطرة على الأحزاب السياسية والحكومات وعلى الصحافة والاراء العلم ، وعلى البنوك والعمليات الاقتصادية . وتعمل هذه الحكومة السرية بموجب خطة قديمة وهندسة واحد هو الوصول الى سلطة يهودية في العالم كله وانها على وشك ان تحقق هدفها الاكبر .

وتدريج في هذه القصة بقايا الكوايس الوهمية منذ المصور القديمة مع مخاوف وبغضاء جديدة واضحة . ان هذه الامور معروفة في مكتب رئيس الوزراء ، ان رئيس الوزراء يجعل نفسه خبيراً في ارباب الاسلامية ببناء لك جدير عالم كتيبه كتاب بحث هو « مؤامرة التهمي » الذي بحث في سياسة الرايخ الثالث تجاه اليهود ومع ذلك فقد خرج الكتيب من مكتبها ووزع .

وقبل حوالي شهرين ونصف وزع الكتيب بعد ان جلد بخلاف من الكارنوتون يعمل شعار اسرائيل على اعضاء وفد الجبهة اليهودية الموحدة الذين جاؤوا الى البلاد ضمن وفد خاص الى رئيس الوزراء .

وهنا كتب فيه : ان القصة التي ستروى هنا تصف تطور حرب الايام الستة . الحروب التي شعلت العالم كله والتي تدخلت فيها عشر دول ، الحرب التي يتبعون فيها تكتيكات وتقنيات جديدة ونوعية . حرب مخططة هم من العرب الذين يستعملون بشركة اميركيان مهمين .

انها قصة عن سلاح جديد تنسوق طاقته الفزع وقوته مجرد جر الامور الى اضطراب عالمي وشكل تفوق كل

قبل مدة ، اصدر مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي دراسة عن الاستثمارات العربية في الولايات المتحدة ، تنطلق من منطلقات عنصرية مغرقة في الحقد ، فقد صورت الدراسة البيت الابيض وكأنه « غارق سائل اسود سميك » وان المسؤولين في الحكومة الاميركية « يكونون باللوبي العربي الذي ابتلع اميركا » ، وان « الدول العربية تسير ونسق مخطط مرسوم للسيطرة على الولايات المتحدة بقوة دولاراتها النفطية .. »

فيما يلي تعليق على الدراسة كتبه يوري افنيري نشره لكي يطلع القاري على نمط التفكير الاسرائيلي في عصر التطبيع .

إقبس

حينما تطلع الملايين الى الزعماء الثلاثة ، كارتر والسادات وبينين ، الذين ظهروا على شاشة التلفزيون وهم يتعانقون في حدائق البيت الابيض ظن الجميع ان مرحلة جديدة في الشرق الأوسط . تبدلات وقد بشر الرؤساء كارتر والسادات وبينين العالم كله بولادة السلام المنشود .

« ولكن حذسات التلفزيون لم تبين العالم القصة الحقيقية لذلك اليوم والاشخاص الذين يقفون وراء هذه القصة . وهي لم تكشف للمشاهدين بان الشريكين الخاصين « سيم ميهان » و « بانك اوف اميركا » اللذين تبرعا بمال لتمويل لجنة السلام ، قدمان عن طواعية السلاح النهائي والقوي الذي بدأ يعمل في عام ١٩٧٢ .

« انها لم تبين كيف ان شقيق كارتر واقرب صديق له بالاضافة الى بعض شركائه السياسيين ، يسهون بدور فعال وحازم في الحرب السرية . ولم نوضح هذه الحقائق وانتهى في نفس اليوم الذي لم التوقيع فيه على اتفاقية السلام في واشنطن التي في جنيف الزعماء العرب الذين يتسودون الجهود الجديدة والسرية من أجل تخطيط استراتيجية جديدة وخطوات اخرى في تضام .

« لقد كانت الخطوة الاولى بمثابة زيادة اخرى في اسرار الوقود . لقد رفع سعر بترول الوقود الى معدل لم يكن منتظراً .. »

هذا ويحل الكتيب الذي ظهر على غلافه الاسود صورة عربي صنعت كوتيفه بن قماش العلم الاميركي عنواناً : « يلع الفزع : السيطرة ! الاستراتيجية اخرى في تضام .

جاء في الكتيب : ان المكان الجيد الذي نبدأ به القصة هو بين خيام « السرك » اللونة التي زينت حدائق البيت الابيض في ٢١ آذار . هناك كان يقف آلاف الاشخاص الذين يحتفلون ، امام حذسات التلفزيون يملقون عمن « قيام السلام » ويجلسون ياكلون شرائع اللحم ويشربون الشمينانيا .

اعلانات مدبوبة

تقو/افتتاح صالون تقود السيدات/تقو
حيث يقدم آخر التسهيلات لعام ١٩٨٠ .
ومزود بأحدث الأجهزة وأدوات التجميل .
المجاورية - خلف ثانوية الجارية
مباني شركة العقارات العربية
صبي رقم ٥٣ / شقة ٢

للبيع شاليه ديوكس
مكون من ثلاث غرف نوم وصالون وحمامين جنوب قصر الضباعيه ومطبخ مع الاثاث - مزود بالتيار الكهربائي
للمراجعة ٤١٩٦٦١
٤١٩٦٦٢ محمد

اراضي للبيع بالاردن
(وردتنا المشاريع التالية)
١ - قسام مساحتها ٢٧٠٠ سمتر ١٩ دينار بجانب منتزه الجاردن قرب شارع الكلية العربية - الشيماني وقطع اخرى في جبل عمان - مقابل فيلات اسكان الابطاء بسعر ١٩ دينار للمتر .
٢ - قسام زراعية قرب الزرقاء مرتبطة بشارع معبد المساحة ١٠ دوم والسعر ٥٥٠ دينار وتسهيلات بالنفع .
٣ - قسام باسعار من ٢٥٠٠ دينار للمتر حتى ٩ دينار للمتر بالمناطق التالية : وادي السير ، ناعور ، المدينة الرياضية ، المدينة الطبية ، صويلح ، ماركة ، مأدبا .
الاتصال مع فؤاد كراشة ت : ٤٢٨٨٠٧ - ٤٢٠٤٦٤

يسر الشركة أن تدعوكم لزيارة الاراضي المقدسة رحلة العمرة
تاريخ السفر - ١٩٨٠ مارس
الاشتراك ١٤٥ د.ك. ويشمل تذكرة السفر بالطائرة كويت - جدة - مدينة - جدة - كويت مع الإقامة بفنادق مكيفة بجوار الحرمين الشريفين لمدة اسبوع ومشرفين ومرافقين للرحلة ، للحجز والاستعلام
تتوسط مصر للسياحة الكويت
(الوكيل العام / حمد مساعد الصالح)
ت ٤٣٦٩٩٦ - ٤٣٦٩٩٢

مجوهرات دنوار
ثقة ومودة ومجالات
مجمع الصالحية / الميزانين لاول
ت ٤٣١٤٣٠ /
مطلوب فوراً
موظفة/موظف يجيد اللغة الانجليزية تحدثاً ، عمال وفراشات نصف دوام ودوام كامل ، المراجعة :
ت ٤٣٥٧٢٩ - ٤٣٧٩٨٦

للبيع بالمزاد العلني
تعلم مصبغة غرناطة عن بيع ماكينات درايكلين كبيرة بالمزاد العلني وذلك يوم الاحد الموافق ١٩٨٠/٣/٢ في تمام الساعة الرابعة مساء على الراغبين الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه ، المرقاب شارع عبد الله المبارك - مصبغة غرناطة

للبيع
محلات باسحيل/عمارة محمد هاشم الدبور
قرب شركة بدر اطلال / الاول بالبضاة والديكور او بدونها / والطاقي جدير وبديكر / يمكن استعماله حسب الطلب الملاحظة شخصياً في اطلال او الاتصال بالرقم ٩١٠٠٩٣ من الساعة الخامسة حتى الساعة مساءً
عبد الرحمن

الهدايا
الهدايا والهدايا والهدايا
مؤسسة الهدايا
لترتيب الهدايا والهدايا والهدايا
والهدايا والهدايا والهدايا
فرع خاص للهدايا والهدايا والهدايا
حول شارع تونس / تقاطع بلادي لهدايا / ت ٥٥٠٤٢٠

للبيع
فقد جواز سفر ايراني رقم ١٥٦٨١٩٦ باسم حسن سرداوي سوزي يرجى من مجده تسليمه للسفارة الايرانية
اوت ٩٣٩٢٣١

للبيع
سيارة بوكس كابر يس موديل ٧٦ بحالة جيدة جداً
ت ٤٢٨٨٣٠

للبيع
جواز سفر مصري رقم ١٧٢٤٧٤ باسم ابوالقاسم محمد محمددين الرجاء من يعثر عليه تسليمه للقنصلية المصرية

للبيع او للايجار
قيمة مائتها ١٤٠٠ م برا جيرة
محافظة مع كهرباء / بخفة المسيلة
المراجعة ت ٤٣٦٩٩٦ / ٤٣٦٩٩٢

أما الطرف الرابع في الخلاف الدخالي البريطاني، فهو « المنتجات الألبانية »، ومنذ فترة طويلة أيضا. فقد قال ناطق باسم إحدى الشركات البريطانية : « في مجال أدبي نقانا نناشر خدمة كبيرة في مجال الدعاية للمدنجات تصابيها دعاية كثر بالاعلان ان يقوم بها شخص مشهور او مهلة خلاصة . ومن جهة ثانية ، لم يمكننا الكثر لانه ليس بنسخة مصغرة من هذا المجال » .

أسعار الاسهم

دولة الكويت		وزارة التجارة والصناعة		إدارة الأوراق المالية والاستثمار	
بسم الله الرحمن الرحيم		النشرة اليومية		من الساعة ٩ صباحاً وحتى الواحدة ظهراً	
الرقم	اسم الشركة	الاسهم	القيمة	الاسهم	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥	بنك الكويت والصناعات	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٦	بنك الكويت الصناعي	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٧	بنك الكويت العقاري	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

مؤشر أسعار الأسهم

هذه المؤشرات توضح مدى قوة السوق المالية في الكويت، وهي مؤشرات أساسية لأي مستثمر. المؤشر العام للأسهم في الكويت ارتفع ١٠٠ نقطة في الشهر الماضي، مما يعكس ثقة المستثمرين في السوق.

العرف الاسلامي تقويع انشاء شركة ملاحية مشتركة

بدأ امس في دكا عاصمة بنغلاديش المؤتمر الأول للعرف الاسلامي لتقويع انشاء شركة ملاحية مشتركة بين الكويت وبنغلاديش. المؤتمر يهدف إلى تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين في القطاع الملاحية.

قطر وأبوظبي تنفقان على استئصال الانشاج في مقل البند

دخلت المفاوضات بين قطر وأبوظبي في مقل البند في قطر، وذلك بهدف استئصال الانشاج في المنطقة. المشروع يهدف إلى تحسين البنية التحتية في المنطقة.

قضية الناقلة «سالم»

تتعلق قضية الناقلة «سالم» بمرحلة جديدة، حيث تم تقديم الأدلة في المحكمة. القضية تتعلق بمرحلة جديدة في التحقيقات.

أشعار الفوائد سلبية لارتفاع أسعار النفط

كان لاستمرار ارتفاع أسعار النفط تأثيراً سلبياً على الفوائد في الكويت. ارتفاع الأسعار يؤدي إلى انخفاض الفوائد.

الشركات العالمية تهدد أسعار النفط

تهدد الشركات العالمية أسعار النفط، مما قد يؤدي إلى انخفاضها. الشركات العالمية لديها القدرة على التأثير على أسعار النفط.

١٥ مليار دولار احتياطي إيران من العملات

اكتشف على رضا توباري مدير البنك المركزي الإيراني لدى مودته أسس من ١٥ مليار دولار احتياطي إيران من العملات.

الشارقة تقاطع ٣ شركات اجنبية

أصدر المكتب العربي لمقاطعة إسرائيل القرار بوقف الشركات الأجنبية العاملة في الشارقة. القرار يهدف إلى دعم الاقتصاد المحلي.

فكر اقتصادي

معجزة الشرق

في الشرق الأقصى معجزة اقتصادية انتاجية غالية، على ما يبدو، عن أذهان الكلاسيكيين. المعجزة تكمن في القدرة على تحقيق نمو اقتصادي سريع.

أسعار العملة

الرقم	اسم الشركة	الاسهم	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠٠	١٠٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠٠	١٠٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠
٥	بنك الكويت والصناعات	١٠٠٠	١٠٠٠
٦	بنك الكويت الصناعي	١٠٠٠	١٠٠٠
٧	بنك الكويت العقاري	١٠٠٠	١٠٠٠
٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
١٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
١٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
١٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠

أسعار الاسهم الخليجية

الرقم	اسم الشركة	الاسهم	القيمة
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠٠	١٠٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠٠	١٠٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	١٠٠٠	١٠٠٠
٥	بنك الكويت والصناعات	١٠٠٠	١٠٠٠
٦	بنك الكويت الصناعي	١٠٠٠	١٠٠٠
٧	بنك الكويت العقاري	١٠٠٠	١٠٠٠
٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
١٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
١٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
١٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
١٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٢٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٠	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣١	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٢	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٣	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٤	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٥	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٦	بنك الكويت للصناعة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٧	بنك الكويت للتجارة	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٨	بنك الكويت للتأمين	١٠٠٠	١٠٠٠
٣٩	بنك الكويت للاستثمار	١٠٠٠	١٠٠٠

يوسف عبد الرحمن جملوت

مؤيد من الحزب والاسم

أرملة المرحوم

أحمد عيسى عبد الله

والدة زوجة

تقبل التعازي في منزل ابن خالته محمد الشاعر الكائن بالرمثية شارع عمان مقابل صليبية الراب

قرب مزارع الرأس رقم ٢ ليومي الجمعة والسبت

الله وأهله وأهله

ممنوع للكلاب ممنوع على الكلب

لم يبد الجندي أي استياء عندما جاء الكلب وجلس بجواره في الفندق الصغير ببلجيكا . ولكنه اندمض ، وهو يرت على الكلب الصغير ، عندما وجد شيئا غريبا يحيط برقبته . وأحس الجندي أن شيئا ما على غير ما يرام . وعندما عاد إلى مسكره نفل شكوكه إلى ضابط الاستخبارات وسأله قائلا : « هل يعقل أن يكون الكلب وسيلة لحمل الرسائل عبر خطوط القتال ؟ »

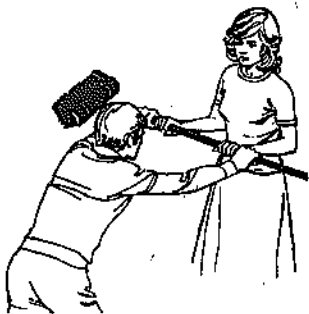
وعلى الفور التقط ضابط الاستخبارات البلجيكي هذا الخيط وبدأ يعد خطته . وبدأ الضابط والجنود الذين يزورون الفندق يتحدثون بدون مناسبة عن حجم وتحركات وحداتهم العسكرية . وكانت كل كلمة يقولونها كاذبة مائة بالمائة .

في نفس الليلة تم الإمساك بالكلب وهو يعبر الخنادق متوجها إلى قرية تسيطر عليها القوات الألمانية . ولم يتمكن الكلب من اجتياز الخندق الأول (خندق الجبهة) وتحت الطوق الذي وجده الجندي مخبا تحسنت شمس الرقبة كانت قطعة من الورقة موجهة إلى شقيق صاحب الفندق الصغير ، وبها تفاصيل حول الوحدات العسكرية بالمنطقة .

واكتشف ضابط الاستخبارات أن الشقيقين يعيشان على مقربة من بعضهما البعض ، بفصل بينهما ميلان ، وقد تعودوا على تبادل الرسائل بواسطة الكلب قبل الحرب أما الآن (أي بعد أن انفجرت الحرب العالمية الأولى) ، وهي الخلفية التاريخية لقصتنا) فقد أصبح كل منهما يعيش على أحد جانبي الصراع وكانت الرسائل المتبادلة تحمل الموت من جانب لجانب .

والتي القبض على صاحب الفندق وأعدم بتهمة الجاسوسية . أما الكلب فقد أخذه الجندي الذي شك بأنه ومات الاثنان بحادث سيارة بعد انتهاء الحرب .

الخداع فوق القوة



في الجزء الأخير من القرن التاسع عشر ظهرت فئة مراهقة دعى لولو هيرست توة بنية أكلت التماسك جيبها . تفرقت جيبها الضعيف كانت قادرة على أن تدفع بالفتور الضخم إلى الزوار يديها التحليل وتمزجهم إذا حاولوا رفعها عن المسرح الذي كانت تقف فوقه .

كانت لولو تدعى أن لديها قوة خفية ، ولكن الأمر كان بخلاف ذلك ، فكل ما في الأمر هو أنها كانت تقيم جيدا مبادئ دفع الإصم والقصير الذاتي ، وازاحة القوي عن مسارها .

لمية المعصا من الخدع التي كانت تعلمها أنها تمسك يديها عصا بلياردو أو يد مقبضة عند مستوى صدرها وتنفذ أي انسان أن ينفذها توازنهما بالضغط على المعصا الخدمة هنا هي أن تقف مستقيما تماما ، وأن تمسك بالمعصا أو يد

القشة في وضع التي أمام جسمك وتذك في اتجاه الأرض . والرفقان متناهيان بزوايا مناسبة والمساحان متوازيان .

المفروض أن تجعل خصمك يدفع في اتجاه التي وما أن يبدأ في الدفع باتجاه التي مناسب لزوايا جسمه حتى تبدأ أنت في تحريك المعصا رأسيا ، وتدريبها ، وبشكل قريب مصبوس . هذا الجهد الخفيف من ناحية تاجيك بيد الجهد الكبير من ناحية خصمك .

قصة مجهولها ستايرين

كيف مات ابنه؟

أعلنت أخيرا تفاصيل جديدة حول وفاة نجل الرئيس السوفييتي الراحل ستالين ، تقول التقارير الجديدة أن نجل ستالين ويدعى ياكوف قد قُتل في الانتحار بالغاز نفسه فوق أسلاك كهربية وهو أسير حرب بأحد معسكرات النازي عام ١٩٤٣ ، وبعد ذلك توصل إلى أحد الضباط الألمان أن يقتله رجلا بالرصاص ففعل الضابط ذلك .

روى هذه القصة لصحيفة صنداي تايمز سجين حرب بريطاني كان شاهد عيان للحادث وأكد صدق الرواية ، الضابط الألماني الذي أطلق الرصاص على ياكوف ستالين برجاء منه .

وكان ياكوف قد استسلم للقوات الألمانية النازية بعد استيلائها على مدينة سولنسك ، ونقل بعد ذلك إلى معسكر اعتقال اسمه ساستهاوزن وهو المعسكر الذي ضم مائتي ألف أسير مات منهم مائة ألف .

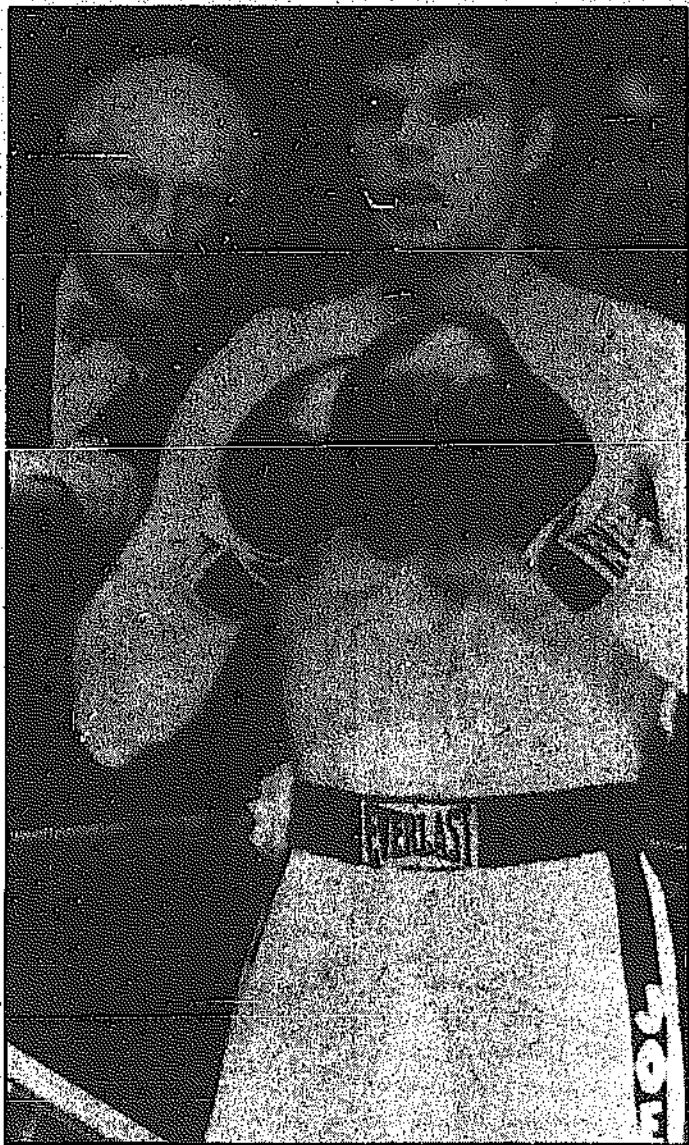
أحد السجناء بذلك المعسكر ، الذي كان تائها بالقرب من مدينة برلين ، هو الرقيب الإداري توماس كوشينغ البريطاني الجنسية ، وقال توماس أن الملائكة بين الأسرى السوفييت والبريطانيين كانت تزداد سوءا في جو القهر والتعذيب الذي ساد المعسكر . أثناء ذلك أخذ السجناء البريطانيون يكيلون الشتائم والإهانات لياكوف ستالين الذي حاول أن يشكهم لقائد المعسكر .

ولكن قائد المعسكر لم يقتل اللقاء به فأنطلق ياكوف يدعو نحو الأسلاك الكهربائية المحيطة بالمعسكر ، ويقول للرقيب البريطاني السابق أن المكان غمرته أضواء زرقاء باهرة عندما التي ياكوف ستالين بجسمه فوق الأسلاك الكهربائية وسكن جسد الرجل لحظة وقدمه اليمنى مرفوعة إلى الوراء وصدره ممتد إلى الأمام ثم صرخ بالاضباط الألماني قائلا : « أيها الحارس ، انك جندي غلا تكن جينا وأطلق على الرصاص » . يقول الضابط الألماني أنه أطلق عليه في تلك اللحظة رصاصة واحدة ذهلت رأسه من جانب الأذن اليمنى واستقرت بها على عرق أربوع سنينترات ، ماتت على الفور .

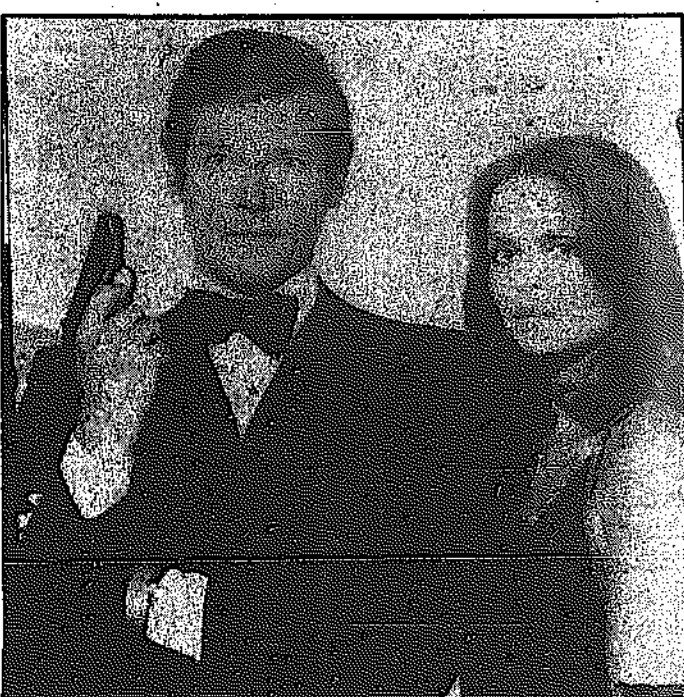
وتقول صحيفة صنداي تايمز أن وزارة الخارجية البريطانية اتصلت مع وزارة الخارجية الأمريكية على ألا تنقل إلى الرئيس السوفييتي ستالين تفاصيل مصرع ابنه .

أحدث فنون القتال

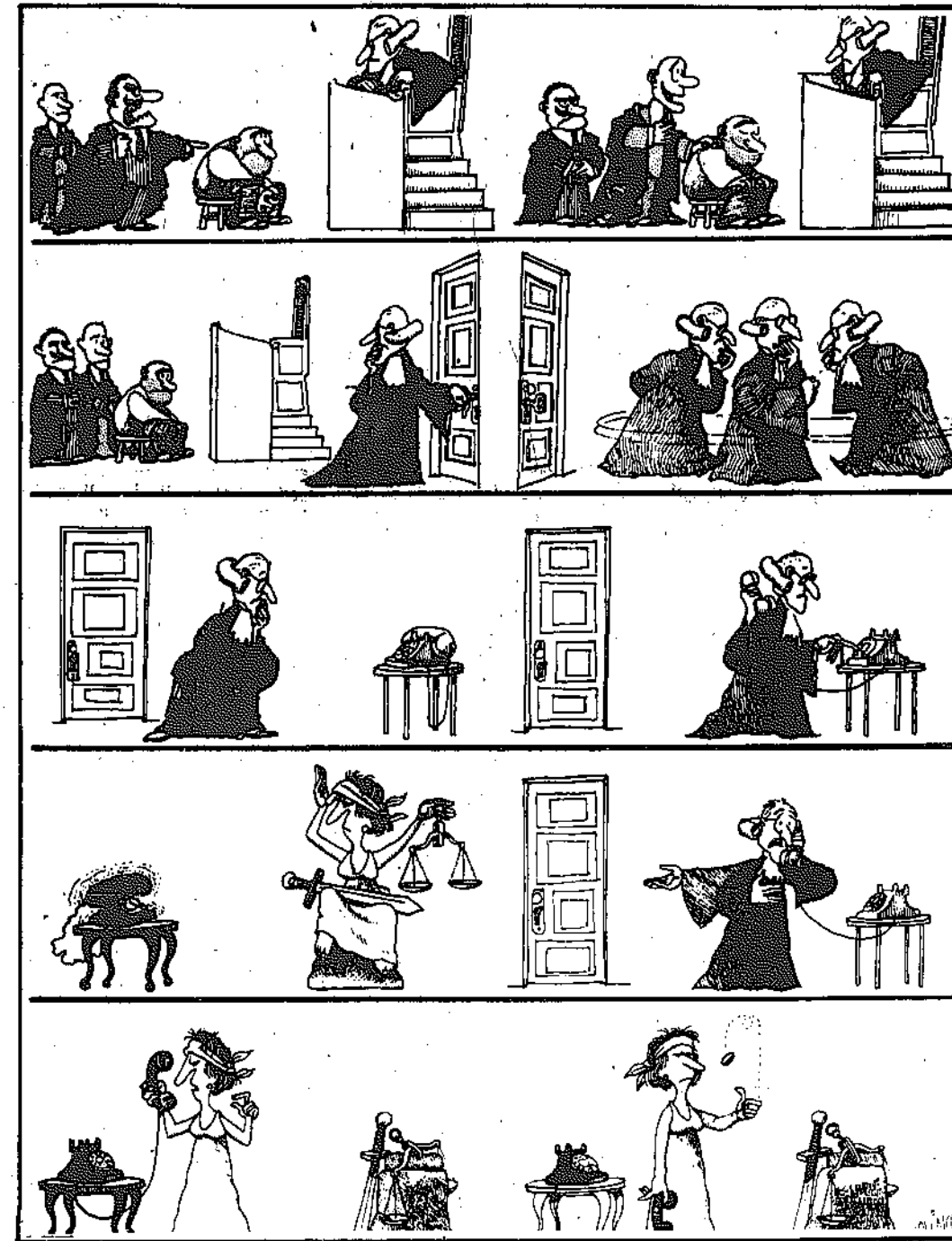
هل مللت الجودو ؟ والكونغ فو ؟ إذن فلماذا لا تجرب فنا جديدا شرسا وعنيفا ومخيفا (ما دمت من الجيل الذي يحب الشراسة والعنف ، والأرهاب ؟) هذا ما كينته إحدى الصحف البريطانية ، ولم تكن الصحيفة تنتظر أجابة من قرائها ، بل مضت إلى تقديم الفن الجديد ، ويسمى كيو كوشين ، وهو أغصاف



● الملكة أصبحت منا كلاسيكا



● جيمس بوند أجمل قاتل في التاريخ



ماذا يقولون الرسام؟

في كل مرة نتركك أنتم والرسام وحدها - أيها القارئ العزيز - لتتناول عيله الفني وتتصور ما يريد أن يقول ، وهذا لا يرجع إلى رغبتنا في أن نحرك أو أن نضعم أمام لغز من الإغفار بل يرجع إلى الإيمان بأن العمل الفني ، ولو كان كاريكاتيرا بسيطا ، يحتفل أكثر من معنى .

واليوم نريد أن نتدخل ، بعد ذلك ، لنقول لك أن هذا الرسام متشائم لأنه لا يؤمن بوجود العدالة على الأرض والدليل على ذلك أن السيدة صاحبة السيف والميزان - أي العدالة في التصور الغربي لم تستطع هي الأخرى أن تعرف البريء من المسيء فأنطقت العلة في الهواء وتركت الأمر للصنفة .

ترى هل وضحنا الأمر أم زدناه غموضا ؟

ذهب للسياحة في إسرائيل فقبض عليه الاسرائيليون

جون بيرسون اسكتلندي يعمل في الفندق ، قرر جون السفر إلى إسرائيل لقضاء إجازته ، ولكن وصوله إلى مطار بن غوريون لم يكن إلا بداية كابوس مخيف حيث تلقى تكليفا رسميا بحمل السلاح والخدمة في جيش إسرائيل .

وصل جون (٣٣ سنة) إلى المطار بصحبة أحد أصدقائه وأمام مسؤول الجوازات وجد رجلين مسلحين يقتربان منه . وسأله أحدهما : « هل تتكلم العبرية ؟ » فقال جون أنه لا يعرف العبرية ، واقتاده الاثنان إلى فتاة ترتدي الزي العسكري قالت له أين جواز سفرك ؟ فقدم لها الجواز الذي سبق وقدمه للمسؤول الآخر ، فتالت له : هذا جواز سفر بريطاني ، وأنت من مواليد القدس فأين جواز سفرك الإسرائيلي ؟ وسلمته الفتاة ورقة عليها كلام مطبوع بالعبرية وطلبت منه تسليمها إلى المكتب الحكومي المجاور .

ومضى جون بيرسون وهو حائر وخائف إلى حيث وجهته الفتاة . ولم يفهم جون شيئا حتى خرج من المطار وقابل خاله اليهودي (لأن جون من أب مسيحي اسكتلندي وأم يهودية اسكتلندية عاشت فترة في القدس قبل قيام دولة إسرائيل) وقال له خاله إن المكتوب في الورقة يعني أنه مستدعى للخدمة العسكرية وشمره الاثنان بغضب شديد ، الخال وابن اخته الذي ساقه حظه التمس إلى إسرائيل لقضاء إجازة فوقع في قبضة الجيش ، ومع ذلك فقد راح الخال يشرح لابن اخته تفسير ما حدث . لقد أصدرت دولة إسرائيل عقب قيامها مباشرة قانونا يفرض الخدمة الإجبارية على كل من ولد بفلسطين من أم يهودية بغض النظر عن جنسية الأب .

وقد التقى والد جون بابه أثناء خدمة الأب بقوة بوليس فلسطين البريطانية عام ١٩٤٦ وتزوج منها وأنجبا جون في مدينة القدس ثم رحلت الأسرة الصغيرة إلى اسكتلندا قبل أن تعلن المعصيات اليهودية عمن تأسيس دولتها العنصرية . وتمكن الخال باتصاله من شرح الأمر للمسؤولين فأخرج عن جون وعاد في اليوم ذاته إلى اسكتلندا هاربا من إسرائيل .



● بينو رينو وحذاء الإزعاج المنزلي

السيرة في الهواء الطلق

ينولون أن النوم يقل عمقا كلما تقدم العمر بالانسكان ، ولكن بينو رينو الصديقين المعجزيين ينامان نوما عميقا بشرط واحد ، وهو أن يكونا خارج المنزل . قال بينو أن السر في النوم العميق خارج المنزل هو البعد عن الإزعاج المنزلي ، وقال رينو أن السر

الكعب العالي

اعتقد حواء الألام الخيالية أن أنسى علاقة دخلت هذا المني بنيويورك ولكن الحقيقة أن الأمر لا يتجاوز صرعة اغانية من ابتكار إحدى شركات الأحذية ذات الكعب العالي . قال المرأة تعليقاً على هذا الكلام أن هذا أفضل من كغ كونغ على أية حال .

الدفع أفضل

قرر الخبار الألماني لودفيغ هازل بمدينة ميونخ أن أي سيدة مسن زبائنه بوسمها أن تحصل على كمكة ميلادها مجاناً مع كتابة الاسم عليها بالفتوى المساعدة على الكعب . ولكنه قرر أن يمنع بدلاً نقدا لسيدة من ميلاده لأنه رأى أن اسمها لا يكتب بسهولة . السيدة المكسورة دمي كاو ليفدي كونيلازي لهرسزا ساوير .

علم لا يتفق

هل تحب المعلومات التي لا قيمة لها ؟ كثير من الإحصائيات التي نقرأها أو نسميها تقدم لنا معلومات لا قيمة لها . وهناك الأمثلة :

- تتساقط من قروة رأس بشرية من عشرة إلى ستمين شعرة يوميا ، في المتوسط .
- نمو الشعر الجديد بسرعة واحد على اثنين وسبعين من البوصة يوميا .
- الحرارة الصادرة عن مادة في حجم رأس الدبوس من المواد الموجودة على سطح الشمس قادرة على قتل كل أنسان في دائرة نصف قطرها مائة ميل .
- البقرة الحرة اللبن تشرب يوميا كمية من الماء مقدارها ١٤ غالونا .
- تم التسجيل التجاري لأول آلة كتابة عام ١٧١٤ . أما الرجل الذي كان أول من نكر في اختراعها فلم ينظر فكره أبدا .

التناؤل والتناؤم

أصدر القاضي في إحدى محكمات بوليسا أمري بالرجلين حكما بالسجن مدة ثلاثة عشر عاما على برون كايانا بتهمة القتل . ولكن برون بوسل للمحاكمة بمر الحكم لأنه يشك من الرمز ١٢ . وساطف معه القاضي وغير الحكم إلى السجن أربعة عشر عاما .

تحذير للجيلات سارلين عادت



صيفة تحذير يوجهها نجار اللعب إلى نجمات الأفرام من طراز فرح فاوسيت وما إلى ذلك . يقول النجار : لقد عادت سارلين مونرو ، ولكن سارلين مونرو التي عادت ليست سوى دمية ومعها واحد وثلاثون فسقا ملونا من الورق .



أجرة تحت الطلب
تأجير ميكرو صا و سيار ام ات
٧١٦٩ ١٦ فرع ٤٢٩٩٩٧
٧٤٣ ٧٨٥ فمطان ٤١٢٦٤٤

[illegible]

وزير التربية يرعى
حفل افتتاح المخيم
الكشفي السنوي

● فريق كرة القدم بنادي الفحيحيل الرياضي .

اعلانات مبوبة

شركة الفرات للديكور
أرضيات / أثاث / أجنحة / دُصَاصات لِزُوق
مُجَاد اِكُولِيَا بِفَا اَنُوعَا
وَرَق مِدْرَا نَهِر و مَوْت اِيطَالِيَا
مُتَا اَعْمَاوِدِيَا . تَصْمِيْم و تَنْفِيْذ لُ فَا اَنُوعَا
مُتَا اَل اِسْكِنِيَا . مَهْنَد سُوْدِيَا كُوَا اَلْاَعْمَا
فِي تَوْرِيْد و تَرْكِيْب اَقْمَم لَوَا اَم اَلدِيَاوَر .
شُرْكَا اَلْفَوَا ت اَلدِيَاوَر و اَلْاَثَا ت ذ.م.م.
Al-Furat Decoration & Furniture Co.

بسم الله الرحمن الرحيم

مطلوب مدير خدمات تدبيرة

لدى كامل البرغش

١ - مدير خدمات تدبيرة و يشترط فيه ان يكون
حاصلا على مؤهل في الادارة في احد المعاهد
المخصصة وله خبرة لا تقل عن خمس سنوات في ادارة
الشؤون التدبيرة .

٢ - مساعد مدير خدمات تدبيرة
يشترط فيه ان يكون حاصلا على مؤهل في الادارة في
المعاهد المخصصة وله خبرة في الشؤون في احد المستشفيات
لمدة لا تقل عن (ستتين) .

٤١٣٧٤٨ ص. ب ٢٣٨٨٨ ت لكس ٢٩٥٥

للبيع
سيارات كابر يس وسوبران موديل ١٩٨٠
للبيع بسعر مغز جداً ، للمعاينة الدسمة قطعة ٦
شارع ٦٣ منزل ١١
محمود أو عادل

عرض أفضل منتخبنا الوطني فاز فيه على راندشكي اليوغسلافي ١/٢ رابط الوسط والرجوم .. والرفاع في حافة إلى تدعيم .. وفني والبلوشي نجما المباراة



عبد الله بلوشي الذي تلقى بالاسم من الخلف اليوغسلافي - تصوير موسى عيسى -



مدافع راندشكي يبعد الكرة برأسه ففني كميل يرتقب والمباراة خارج - تصوير موسى عيسى -

الناجحة لوز الشباك .. وكان البلوشي المهاجم الرابع وأفضل بصفة مستمرة لشبكة الهجمات وأسرع أن يصور الهدف الأول .. أما محمد كرم لأصوب الوسط الثالث فقد عليه ككرة الاحتفاظ بالكرة وسحاولة المراوغة بدون داع وعليه أن يتبع مداه السرعة في التصور والحركة لأخذ المركز المناسب.

كان خط الدفاع بالاسم أقل مستوى مما عهدناه من قبل .. وكان عبد الله مكيوف أفضل وأحسن الدفاع مع محبوب جمه في نقطة الخططة الدفاعية وإن أكثر صوب من التقدم الأمسي وادى ذلك إلى تشكيل الخطورة على مرمانا في الهجمات المرددة - إيسا الظهيران تميم سعد ووليد الجاسم فلم يؤدوا واجبات الظهير وأن نفعها تميم لكن عليه عدم الدقة في التصور أما الجاسم فقد نفذ واجبه الدفاعي فقط ولم يتقدم لمساندة الهجومي في الأوقات الحاسمة وكانت تجربة حسود ينابيع في مركز الظهير الأيسر ناجحة وكذلك علي حسن في الوسط.

فحفي كميل والبلوشي نجما المباراة

كتب فاروق التركي :

استطاع منتخب الكويت أن يخرج فائزا من على فريق راندشكي اليوغسلافي في مباراة التجريبية الثانية التي جرت على استاد صباح السالم بالقصورية ضمن استعداداته لتصفيات موسكو الألفية.

وجاء هدف الفوز في الدقيقة الأخيرة من المباراة سجله جاسم يعقوب من ركلة جزاء بعد أن كان الفريقان متعادلين ١-١ في الشوط الأول.

سجل الفريق اليوغسلافي هدفه الوحيد في الدقيقة ٢١ من بداية اللعب ولم تمش تقديرات على هذا الهدف فحفي كميل الذي كان في الدفاع سجل هدف الفوز في الشوط الأول لهما ونتيجة تم ضغط لاعبو راندشكي على الكويتيين في الشوط الثاني وضاعت عدة فرص كانت كفيلة بأن يخرج منتخبنا فائزا بعد وافر من الاحداث . حكم المباراة الحكم عبد العزيز السليبي وعاونته في مراقبة الخطوط الحكمان عيسى كرم خليل الطنطان ونجح طاهم الحكم في إدارة المباراة .

تربط الوسط والهجوم

ظهر الترابي والتفاهم بين الوسط والهجوم وأحسننا التفاهم بما جعل سيطرة وسط اللعب منتخب الكويت وخاصة في الشوط الثاني وذلك بفضل استقلال التصورات السهلة مع جاسم يعقوب وفيلس الدخيل ونفسي كميل أن ينفذها مكرمين ثلثونا ناجحا وأحسنوا التفاهم من الدفاع اليوغسلافي بسرعة تحركاتهم وتغير مراكزهم التي كانتهم بالهروب من الرقابة وإن كان ينتهزم انتهاء هذه الهجمات النهائية

تشكيل وفد منتخب المبارزة لبطولة العالم

شكل اتحاد المبارزة وفده لبطولة العالم للفencing التي ستقام يوم ٢١ مارس المقبل في إيطاليا من علي يوسف رئيسا ورئيسا وراشد سالم أداريا وفرائد وعتي لجاح حويين و ١٢ لاعبا من ناحية أخرى قرر الاتحاد لنجل بطولة الآسيوية الفتحوة والبطولة العامة بسبب عطلة نصف السنة الدراسية على أن تقام بطولة الآسيوية يومي ١٢ و ١٤ مارس المقبل و بطولة الكويت العامة الفتحوة للفروسية أيام ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ مارس.

الكويت تطلب تأجيل البطولة الآسيوية للمبارزة

طلب الاتحاد الآسيوي تأجيل أول بطولة آسيوية لمدة شهر ، وكان الاتحاد الكويتي قد تسلم دعوة للمشاركة بهذه البطولة التي ستقام في كندا - بنفلاذس - أول شهر مايو المقبل . وجاء طلب الاتحاد الكويتي لتأجيل بطولة الآسيوية من الطلبة حيث يصادف موعد بطولة أممات نهاية العام الدراسي .

من ناحية أخرى صرح أمين سر اتحاد المبارزة علي موسى السبيعي أن حارب السباحة للسيدات القصيرة بالتحديد جولي دني أدي رغبته للعمل في أحد الأندية بالكويت وقد قام الاتحاد بصعوبة ذلك على الاندية حيث ينبغي عقد الحروب المأخوذ يوم ٨ مارس المقبل .

تغيبات جديدة بقطاع رعاية الشباب بالامارات

أصدر وزير التربية والتعليم والشباب بوزارة الإمارات العربية المتحدة قرارا بوزارة باجراء بعض التغيبات في قطاع رعاية الشباب وفي المقاصب الرئيسية وذلك كالتالي :

تمين عبيد الدخيل مديرا للشؤون الادارية بالوزارة ، جمة غريب مديرا لادارة التربية الرياضية والتشكيلة ، عد الرضن الحصري مديرا لادارة التدريب والتوجيه ببراميد الشباب ، احمد الفردان مديرا لادارة الاتحادات والاتمية الرياضية .

كأس المفقور له الشيخ عبد الله السالم للصيد الوطني فوز محاصر لدسمان بالجائزة والكأس



الشيخ نواف الاحمد يسلم الكأس لحرب اسطول دسمان

كتب خليل ريان :

حق الجواد محاصر لاسطول دسمان امس نورا كبر في ميدان الفروسية الكويتي عندما فاز بكأس المفقور له الشيخ عبد الله السالم الصباح أمير دولة الكويت الراحل للصيد الوطني وحصل على الجائزة الأولى القديمة من ورة المفقور له الشيخ عبد الله السالم ، وكان السباق قد جرى في الشوط الرابع من الاسبوع الرابع عشر امس وسط منافسة شديدة من رجال في البداية لم مع نجمة تيل نهاية السباق واستطاع محاصر أن يخطف الفوز في آخر ده مترا ويغزو الكأس .

وقد شاهد سباقات الكأس الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الذي قام بتسليم الكأس لموسى السبيعي مدير اسطول دسمان الفائز ، كما شاهد سباقات الشيخ خالد الاحمد وزير شؤون الديوان الأميري والواء محمد الطيف اللواتي وكل وزارة الداخلية وعيسى ياسين وكل وزارة الشؤون وجوهور تليل من المواطين وقد أسفرت النتائج عن التالي :

الشوط الثاني :

١٠٠٠م للدرجة الثالثة وفاز به عطل للونين والارابهو عليه قاسم جواهري وقطع المسافة بـ ١٢ دقيقة وفاز بثلاثة احوال ، الثاني رومة للسالم ، الثالث بدر لسانع بدر السابر ، الرابع أمل الوحدة للوحدة والاستقلال .

الشوط الثالث :

١٢٠٠م للدرجة الأولى والثانية وفاز به محبوب للونين والارابهو وفاز بها جمال كرم وقطعت المسافة الرابع عشرة لسانع .

الشوط الخامس :

٢٢٠٠م للدرجة الثالثة والثانية وفاز به ليل لاسطول السالم وعطيه قنوري درولي وقطع المسافة بـ ٢٠ دقيقة وفاز بثلاثة احوال ، الثاني عسل لسانع وعليه جورج واكد ، الثالث عهود (سباق مطرة) وعليه سعد بن الله ، الرابع نسر الامادي للصيد وعليه جمال كرم .

الشوط السادس :

١٨٠٠م للدرجة الثانية وفاز به عسل لسانع وعليه طارق جمال وقطع المسافة بـ ٢٠ دقيقة وفاز بثلاثين رمل للونين والارابهو وعليه قاسم جواهري ، الرابع وادي النيل للسالم وعليه جمال كرم .

الشوط الأول :

١٠٠٠م للدرجة الأولى والثانية وفاز به محبوب للونين والارابهو وفاز بها جمال كرم وقطعت المسافة الرابع عشرة لسانع .



لحظة انطلاق الجياد في الشوط الرئيسي الرابع

أرضية قوية على يسار الحارس الذي أرسى في الزاوية العنسية .

التجربة الثالثة اليوم

هذا ولعب منتخبنا الوطني اليوم مباراته التجريبية الثالثة في الساعة الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم مع نفس الفريق اليوغسلافي على استاد نادي القديسية الرياضي .

على بين الطرابي .

هدف التعامل للكويت : احزوه البلوشي من كرة لمها جاسم يعقوب من أقصى الشبان إلى الدخيل الذي هجم أمام البلوشي القابع الذي سددها ببناء أرضية على يسار الحارس .

هدف الفوز للكويت : احزوه جاسم يعقوب من ركلة جزاء .. سددها

فوز الجوازات بسباعيات النادي البحري الرياضي

اختتمت امس سباعيات النادي البحري الرياضي التي أقيمت ضمن الاحتفالات باليوم الوطني وهار على بطونتها فريق الجوازات بعد فوزها في المباراة النهائية على البحرية ١-٢ والتي حكمها حسن الموسى وعاونته راضي الحداد ومحمد اسيري .. وقد فاز اللاعب عباس مهدي من البحرية بكأس حسن لاعب وجمال محمد من البرازيل احسن حارس مرمى .. هذا وقد قام السيد عبد الطيف النصار أمين سر النادي والدير الاداري بتسليم الكأس والهدايا للفائزين بمشاركة فوزان الموسى رئيس اللجنة الرياضية ومحمد سالم عضو مجلس ادارة وصلاح محمد مدرب الكرة في النادي والسلي ساهم في الاعداد والإشراف على البطولة .

٨٥ لاعباً في بطولة العربية لفرق الضاحية

يبحث - كونا - اقبل وصول جميع الفرق الرياضية التي ستشارك في البطولة العربية لفرق الضاحية بوصول الوفد العراقي اليوم . وكان وفد الكويت قد وصل مساء امس برفقة الارابي محمد السمار وعبد الله السالم . وتقام البطولة بفرق الضاحية صباح اليوم لمدة سبعة كيلو مترات .

منتخب العراق ومنتخب بولندا وديا اليوم

يشهد ملعب الشعب بفندق بعد ظهر اليوم المباراة الثانية بين منتخب العراق لكرة القدم ومنتخب بولندا وذلك ضمن استعداد العراق لتصفيات الدورة الآفريقية التي ستبدأ يوم ١١ سبتمبر المقبل . ويحكم مباراة اليوم سامي ناجسي وصحي اتيب وصلاح محمد تريم ، من ناحية أخرى أخطر الاتحاد العراقي الاتحاد الدولي بأن المباراة ستكون دولية وتسجل في سجلات الاتحاد الدولي .

كيلانين : دورة موسكو ليست محل شك الانتخابات الأمريكية وراء تصرفات كارتر

ميلانو - ايطاليا - أ.ب - نقل عن رئيس اللجنة الأولمبية الدولية ، الورد كيلانين ، قوله يوم الخميس الماضي ، أن دورة موسكو الأولمبية لم تكن أبدا محل شك رغم التهديدات بتأجيلها من قبل بعض الدول والتدخل السياسي المأمف من قبل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

وقال في مقابلة أجرتها معه مجلة رياضية ايطالية تصدر في ميلانو : انه من المؤسف أن تقام الدورة الأولمبية في نفس العام الذي تجري فيه الانتخابات الرئاسية الأمريكية ، ربما تكون مخطئا في اعتقادي بأن الرئيس جيمي كارتر كان سيصرف بأسلوب آخر مسألة اعتراضات سياستها الخارجية . لقد اعتدنا موسكو كمنظمة الدورة السوفيتي في مجال الرياضة منذ عام ١٩٥٢ .

وحول احتمال علم اشتراك الولايات المتحدة وبعض الدول الأخرى في الدورة

في اللقاء الودي للفروسية بالبصرة بارعة عالم الصباغ تفوز في سباق الفروسية للموانع العراق يفوز بالمركز الأول ووفد الكويت يصل عصر اليوم

الداخلية عضو مجلس الثورة العراقي

سعدون الشكر إلى بارعة الصباغ وبناية الطوع وكريم عبد وقدم الجوازات نهاية عن وزير الداخلية محافظ البصرة كما قدم المحافظ كاسا إلى محمد ماجد الشاهين رئيس وفد الكويت ومدير جابر نائب رئيس الوفد .

بسرعة من البصرة

انبع القاء بطريرسون البصرة والعراق على الهواء مباشرة وقد التقى بلعب الحقل كعبة رعب فيها بالفرسان والفارسات .

أقيم صباح امس رحلة ترفيهية

بشد العرب .

أقام الاتحاد النسائي حفل فساداء بتأينو النخيل السباحي وأقام مجلسو اللجنة الأولمبية حفل عشاء في كازينو نينوس السباحي .

أقيم حفل لتوزيع الهدايا التذكارية

بين الفريقين قبل حفل الضام .

الاهلي والهلال في الدوري السعودي اليوم

ستقام بعد ظهر اليوم مباراة قوية ضمن بطولة الدوري الممتاز بالملكة العربية بين نادي الأهلي والهلال وذلك على ملعب مدينة الملك فهد بالرياض وسيقدم بتحكيم المباراة الحكم الدولي محمد الخروقي يساهم رشيد سنبل وخالد تيب .

اجتماعات لقيادة المخيمات الفرعية بالخاضة الكشفية

خل اليوم الثالث للمخيم الكشفية السنوي للجنة الثانية بالتفصيل باجتماعات لقيادة المخيمات الفرعية لبحث الأمور الهامة منها النظام العام للخييم وتنسيق جدول المسابقات والمجلات وتوزيع الجوائز المختلفة .

والقاهرة الواضحة أقيم هذا العام في الثانية بالشباب بكافة الأنشطة الثقافية والفنية والاجتماعية والرياضية لثقل الأوقات من أعمال تعود بالنفع

مجمع الرياضة

غانر الكويت امس السادة موسى هبيب عضو اللجنة الفنية لاتحاد الفتح كرة السلة والكمكان الدوليان يعقوب نجم ومحمد عبد كنج منوجهين إلى البحرين لتحكيم مباراة الوصل والاهلي البحريني وبنائها نيا .

للكويرة وليام جونز أمين سر الاتحاد الدولي ببنائه زيارته لبلاد .

رشح اتحاد كرة السلة السيد

دسمان ليعتد نائب الرئيس لعضو الجائزة النهائية في يوم الاحد في الرياض وتسلم كاس البطولة للفرق الفائز .

أوقف اتحاد السلة العمل ببرازك

لتنوير الصغار (الاهلي باستثناء) وذلك ببنفسه علة نصف السنة الدراسية .

فاوزا إلى لندن السيد محمد

أدريس الموسري مدير كرة القدم بالدي الفتح للقاء رحلة شهر العسل .

فاوزا إلى لندن السيد محمد مديب (الاهلي باستثناء) باتحاد السلة إلى اللجنة العربية السعودية لاداء التهمة .

طارق سعد ليعتد كرة القدم

ببرس نص ١٩ سنة بلادي كاتبة أجريت له عملية جراحية بطن على لثة الثاني وقد تكلت باللعلاج .

المزورعي يتفقد ملثقى الجواله

قام اتسيد عبد الرضن المزورعي راضي الحداد ومحمد اسيري .. وقد بنفذ الملقى التجوالي الثامن حيث بدأت مشالي الجواله بالموسول لارضي الملثقى بالعنسية وقد اطلع على سير العمل في الملثقى وزود الجواله بنصائحه وتوجيهاته .

رئيس واعضاء مجلس إدارة
جمعية الدعوية التعاونية
والمدبر العام وجميع العاملين يشاطرون
عضو مجلس الادارة السيد
علي عبد الوهاب المصفر
والأب المصفر الكرام
احزانهم بوفنا
فقدناهم الفالي
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح
جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوات
انا لله وانا اليه راجعون

